

Handwritten signature

«Согласовано»

Начальник
УО ИКМО г. Казани



И.Т. Хадиуллин

2016 г.

«Утверждаю»

Директор МБУДО «ДМХШ № 16»



М.М. Ткаченко

Введено в действие приказом № 92
от «28» марта 2016 г.

«Принято» в новой редакции
на педагогическом совете
МБУДО «ДМХШ № 16»
Протокол № 4
от «28» марта 2016 г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

**Муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования
«Детская музыкально – хоровая школа № 16»
Ново – Савиновского района г. Казани
на 2016 - 2025 г.**

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. Введение**
- 2. Паспорт Программы**
- 3. Информационная справка**
 - 3.1. Общие сведения об учреждении
 - 3.2. Историческая справка, традиции
 - 3.3. Организация управления и режим работы
 - 3.4. Характеристика контингента
 - 3.5. Характеристика педагогического коллектива
 - 3.6. Характеристика материально -технической базы
 - 3.7. Характеристика социума
 - 3.8. Краткие итоги образовательного процесса
 - 3.9. Характеристика образовательных программ
 - 3.10. Творческие достижения
- 4. Проблемно – ориентированный анализ**
 - 4.1. Анализ системы внутришкольного управления
 - 4.2. Состояние и продуктивность методической работы
 - 4.3. Учебно-воспитательный процесс
 - 4.4. Уровень воспитанности обучающихся. Работа с родителями
- 5. Резюме**
- 6. Миссия**
- 7. Концепция развития**
 - 7.1 Основные направления развития
 - 7.2. Образовательная деятельность
 - 7.3. Методическая деятельность
 - 7.4. Инновационная деятельность
 - 7.5. Концертно–конкурсная и музыкально-просветительская деятельность
 - 7.6. Сотрудничество
 - 7.7. Управление «ДМХШ № 16»
 - 7.8. Социальная сфера
 - 7.9. Система программных мероприятий
- 8. Управление Программой и контроль за ходом ее реализации**
- 9. Финансовое обеспечение Программы**
- 10. Приложение 1.**
 - Концепция воспитательной работы**
 - Список литературы

1. Введение

Модернизация системы Российского образования предполагает проведение глубоких структурных изменений, направленных на повышение качества образовательных услуг в области искусства.

В условиях проводимой государством политики в области образования особую значимость приобретает долговременная стратегия развития учреждения дополнительного образования ориентированного:

- на запросы и ожидания общества в духовно–нравственном, эстетическом воспитании подрастающего поколения;
- на воспитание обучающихся в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, а также профессиональной требовательности;
- на запросы и ожидания в воспитании обучающихся высококультурными и всесторонне развитыми людьми;
- на совершенствование инновационной деятельности учреждения по теме: «Формирование педагогической среды с целью осуществления дифференцированного подхода к образованию обучающихся»;
- на создание основ для осознанного выбора и последующего освоения обучающимися профессиональных образовательных программ.

Разрешить эту проблему может правильное стратегическое планирование развития образовательного учреждения, которое находит свое выражение в основных направлениях разрабатываемой Программы развития, обусловленной изменениями в политике государства в области образования до 2025 года.

Программа развития «ДМХШ № 16» в новой редакции на период с 2016 по 2025 годы, в целях развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования, предусмотренная для реализации в образовательном процессе дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ. Программа нацелена на высокое качество учебно–воспитательного процесса и повышение роли музыкальной школы в образовании, воспитании и просвещении жителей г. Казани. Необходимость разработки Программы развития «ДМХШ № 16» обусловлена необходимостью поддерживать и развивать все направления деятельности «ДМХШ № 16», наиболее эффективно использовать финансовые ресурсы, качественно осуществлять основные виды деятельности, закрепленные Уставом «ДМХШ № 16», утвержденным приказом Комитета земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета г. Казани № 738/КЗИО-ПК от 10.06.2014 года. Программа направлена на повышение качества и доступность предоставления образовательных услуг в сфере дополнительного образования. На реализацию в образовательном процессе предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ с целью формирования грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодежи, а так же выявление одаренных обучающихся и подготовка их к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля. Предполагаемые сроки реализации программы: 2016 - 2025 г.г.

Перспективы дальнейшего развития «ДМХШ № 16» определяются стратегической целью государственной политики в области образования-повышение доступности и качества дополнительного образования, соответствующего современным потребностям общества, выраженным в следующих задачах:

- введение Федеральных государственных образовательных стандартов требует совершенствования основных видов деятельности «ДМХШ № 16»: совершенствование системы управления и внедрение системы качества, совершенствование и развитие материально - технической базы, внедрение информационно - коммуникативных технологий в образовательный процесс, обеспечение компетентностного подхода, взаимосвязи академических знаний и практических умений и навыков;
- выявление и развитие творческих способностей обучающихся и создание условий для

- наиболее полной самореализации и самовыражения обучающихся;
- создание дополнительных условий для поддержки талантливых обучающихся; включение большинства преподавателей в научно-методическую и инновационную деятельность;
- формирование механизмов оценки качества и востребованности образовательных услуг с участием потребителей путем создания прозрачной, открытой системы информирования, системы оценки индивидуальных образовательных достижений, механизмов участия потребителей и общественных институтов в осуществлении контроля и проведении оценки качества образования.

2.Паспорт Программы

Таблица 1

Наименование Программы	Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкально–хоровая школа № 16» Ново–Савиновского района г. Казани на 2016 - 2025 г.г.
Основания для разработки Программы развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конвенция о правах ребенка. 2. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 г. 3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ. 4. Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 22.07.2013 г. №68-ЗРТ. 5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» № 1008 от 29.08.2013г. 6. Распоряжение Правительства Российской Федерации «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» от 04.09.2014 г. № 176-Р. 7. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкально–хоровая школа № 16» Ново – Савиновского района г. Казани. 8. Образовательная программа МБУДО «ДМХШ № 16».
Заказчик Программы развития	Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования г. Казани.
Разработчик Программы развития	Багаева Лариса Александровна – заместитель директора по УВР МБУДО «ДМХШ № 16» Ново–Савиновского района г. Казани.
Цель Программы развития	Развитие «ДМХШ № 16» в интересах личности обучающихся, общества и государства, с созданием наиболее благоприятных условий для получения качественного доступного дополнительного образования, духовно - нравственного воспитания, развития творческих способностей и приобретение обучающимися начальных знаний, умений и навыков в области искусства.
Задачи Программы развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вариативность образования для обеспечения индивидуальной траектории развития, достижения уровня художественной образованности каждого обучающегося в соответствии с его возможностями и современными образовательными требованиями. 2. Совершенствование форм образовательной и методической деятельности, сохранение культурных ценностей через совершенствование структуры, содержания и организацию образовательного процесса. 3. Развитие и повышение эффективности инновационной деятельности по теме: «Формирование педагогической среды с целью осуществления дифференцированного подхода к образованию обучающихся». 4. Реализация новых образовательных программ.

	5. Приобщение населения района и города к искусству. 6. Дальнейшее развитие материально - технической базы.
Сроки и этапы реализации Программы развития	<u>2016 - 2019 г.г.</u> Переход на осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств. <u>2016 - 2025 г.г.</u> Реализация требований Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
Исполнители Программы развития	1. Администрация и педагогический коллектив «ДМХШ № 16». 2. Обучающиеся и их родители (законные представители).
Объемы и источники финансирования Программы развития	Объем бюджетного финансового обеспечения, финансируется за счет средств бюджета Республики Татарстан и бюджета муниципального образования города Казани путем выделения субсидий на выполнение муниципального задания, а так же иных источников.
Ожидаемые конечные результаты Программы развития	1. Сохранение контингента обучающихся. 2. Повышение качества обучения и практическая реализация личностно - ориентированной модели образования. 3. Увеличение общего числа обучающихся, принявших участие в конкурсах, олимпиадах, конференциях различного уровня. 4. Увеличение доли выпускников получивших свидетельство с отличием и поступивших в средние специальные учебные заведения. 5. Повышение профессиональной компетентности педагогических работников: <ul style="list-style-type: none"> ➤ увеличение общего числа преподавателей, принявших участие в конкурсах профессионального мастерства; ➤ увеличение количества методических разработок, ➤ ориентированность педагогического коллектива на достижение, развитие, саморазвитие и самообразование. ➤ проведение на базе «ДМХШ № 16» мастер - классов, лекций, семинаров, конференций, конкурсов. 6. Увеличение количества проведенных концертов в рамках просвещения населения района и города. 7. Доля исполнения муниципального задания на 100%.
Система организации контроля реализации Программы развития	1. Постоянный контроль над выполнением Программы осуществляет директор «ДМХШ № 16». 2. Публичный доклад директора о деятельности «ДМХШ № 16» (ежегодно). 3. Отчет методического отдела «ДМХШ № 16» (ежегодно). 4. Родители (законные представители) знакомятся с реализацией Программы через сайт «ДМХШ № 16»

3. Информационная справка.

3.1. Общие сведения об учреждении.

Наименование образовательного учреждения: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкально – хоровая школа № 16» Ново – Савиновского района г. Казани. Сокращенное наименование образовательного учреждения МБУДО «ДМХШ № 16».

Фактический адрес: Республика Татарстан, г. Казань, пр. Ямашева д.100А

Телефоны, факс, электронная почта: 8 (843) 521-16-07; 8 (843) 523-13-34; tdmhsh16@mail.ru, Dmuz.hor16@tatar.ru

Лицензия на право ведения образовательной деятельности регистрационный № 5673 от 18.07.2014, выданная Министерством образования и науки Республики Татарстан.

Свидетельство о государственной аккредитации: регистрационный № 7399, дата выдачи 5 ноября 2008 года. Выдано службой департамента надзора и контроля в сфере образования Республики Татарстан.

Статус «ДМХШ № 16»: учреждение дополнительного образования.

Тип «ДМХШ № 16» - учреждение дополнительного образования.

Вид «ДМХШ № 16» - детская музыкально-хоровая школа.

Учредитель: муниципальное образование города Казани.

3.2. Историческая справка, традиции.

«ДМХШ № 16» является учреждением дополнительного образования города Казани, предоставляющим образовательные услуги в области музыкального и изобразительного искусства.

Год основания «ДМХШ № 16» - 1993 год (постановление № 247 от 29 марта «Об изменении сети учреждений народного образования») - Глава администрации города Казани. С 1993 года руководит «ДМХШ № 16» директор - Ткаченко Минслу Марсовна.

За 22 года работы в «ДМХШ № 16» сложились свои традиции, которые поддерживаются профессиональным, деятельным, дружным педагогическим коллективом. А отличное материально - техническое оснащение образовательного процесса позволяет на сегодняшний день функционировать 4 отделениям:

- «Хоровое пение»;
- «Инструментальное исполнительство»;
- «Вокальное исполнительство»;
- «Изобразительного искусства».

С 2014 – 2015 учебного года в «ДМХШ № 16» реализуется дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа «Живопись» со сроком обучения 5 лет.

В «ДМХШ № 16» обучаются 603 обучающихся, а педагогический состав насчитывает 48 преподавателей.

Со дня своего основания «ДМХШ № 16» была и остается одним из основных образовательных и культурных хоровых центров города. Обучающиеся активно выступают на российских и международных конкурсных площадках, занимают почетные места лауреатов и дипломантов на городских, республиканских, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах.

За 22 года существования «ДМХШ № 16» ее концертно - просветительская деятельность выросла в систему, которая охватывает детские сады, общеобразовательные школы, престижные концертные площадки города Казани. Ежегодно силами обучающихся и преподавателей проводится большое количество мероприятий – это отчетные концерты классов преподавателей, отчетный концерт школы, общешкольные концерты, музыкальные спектакли, конкурсы и фестивали. Большое значение в воспитании и образовании обучающихся играет личный пример преподавателей. В связи с этим каждый преподаватель «ДМХШ № 16» постоянно совершенствует свое исполнительское мастерство: это сольные и ансамблевые выступления, а также иллюстраторская и концертмейстерская практика.

В «ДМХШ № 16» существует тесное сотрудничество преподавателей с родителями (законными представителями) обучающихся. Для них педагогический коллектив проводит лекции - концерты, музыкальные вечера, концерты классов. Родительские собрания проходят под определенной тематикой. Как результат – повышение образовательного уровня семьи.

Образовательный процесс осуществляется на базе общеобразовательных школ: № 146, 85. В отдельно стоящем структурном подразделении по адресу: ул. Четаева 29.

Образовательный процесс направлен на политику сотрудничества с базовыми общеобразовательными школами, также «ДМХШ № 16» поддерживает тесные профессиональные связи с ДМШ и ДШИ города Казани, Казанским музыкальным колледжем им. И.В. Аухадеева, Казанской государственной консерваторией им. Н.Г. Жиганова, Татарской государственной филармонией им. Г. Тукая, Камерным оркестром Республики Татарстан «Ла примavera», Казанским (Приволжский) Федеральным Университетом, Казанским художественным училищем им. Н. Фешина.

**3.3. Организация управления и режим работы.
Структура управления**

Таблица 2

ДИРЕКТОР Ткаченко Минслу Марсовна							
КОЛЛЕГИАЛЬНЫЙ ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ РАБОТНИКОВ							
КОЛЛЕГИАЛЬНЫЙ ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ							
КОЛЛЕГИАЛЬНЫЙ ОРГАН УПРАВЛЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО - МЕТОДИЧЕСКИЙ СОВЕТ							
ШМО преподаватель фортепиано	ШМО преподаватель струнно - смычковых и духовых инструментов	ШМО преподаватель народных и струнно - щипковых инструментов	ШМО преподавателей теоретических дисциплин	ШМО преподавателей вокала	ШМО преподавателей хоровых дисциплин	ШМО преподавателей изобразительного искусства	ШМО преподавателей общего фортепиано

Деятельность «ДМХШ № 16» регламентируется Уставом, правилами внутреннего трудового распорядка, положениями, должностными инструкциями, иными нормативными правовыми актами.

«ДМХШ № 16» работает в режиме шестидневной рабочей недели в две смены. Начало занятий – 8.00 ч., окончание занятий – 20.00 ч. Длительность урока – 45 минут. Перерыв между уроками – 10 минут. Расписание занятий строится в соответствии с учебным планом и требованиями СанПиНов.

3.4. Характеристика контингента.

Численность обучающихся.

Таблица 3

Учебный год	Контингент
2012 - 2013	560
2013 - 2014	566
2014 - 2015	563
2015 - 2016	603

Распределение обучающихся по отделениям.

Таблица 4

Учебный год	«Хоровое пение»	«Инструментальное исполнительство»	«Вокальное исполнительство»	«Изобразительное искусство»	«Живопись»
2015-2016	402	22	5	162	12

Так как «ДМХШ № 16» занимает лидирующие позиции в районе и городе по охвату обучающихся, занимающихся хоровым пением. Данная таблица показывает, что наиболее востребованным является отделение «Хорового пения».

Данные анкетирования, проведенного в апреле 2015 года, позволяют определить высокий уровень школьной мотивации. Как показал опрос, респонденты отмечают хороший уровень и качество получаемого образования. «ДМХШ № 16» ведет активную концертную и конкурсную деятельность. Сводный хор «Науруз», состоящий из 150 обучающихся - самый многочисленный и титулованный хоровой коллектив города Казани, который является постоянным участником важных и значимых проводимых мероприятий в районе и городе. Отсюда и выбор обучающимися и их родителями (законными представителями) отделения «Хорового пения».

«ДМХШ № 16» согласно проведённому опросу, является популярным и авторитетным учебным заведением и оправдывает ожидания большинства обучающихся и их родителей (законных представителей) родителей.

3.5. Характеристика педагогического коллектива.

В сложном и динамичном образовательном процессе преподавателю приходится решать множество типовых и оригинальных педагогических задач, которые всегда являются задачами социального управления, поскольку обращены к всестороннему развитию личности обучающихся. Установление контактов с родителями (законными представителями), с семьей обучающихся – первое с чего начинается обучение обучающихся в «ДМХШ № 16». Взаимное уважение между обучающимися и преподавателями, преподавателями и родителями (законными представителями) - стало нормой педагогического общения.

Один из качественных показателей педагогической деятельности «ДМХШ № 16» – стабильность педагогического коллектива, высокая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное самосовершенствование педагогического мастерства.

Воспитанием, образованием, а также развитием творческого потенциала обучающихся заняты 48 педагогических работников ДМХШ № 16». Штатных сотрудников: – 41, внешних совместителей – 7 человек. Преподавателей с высшим образованием – 81,2%. Преподавателей со средним образованием – 18,7%. Высшая квалификационная категория – 12 человек. Первая квалификационная категория – 9 человек. Соответствие занимаемой должности – 17 человека. Не имеют квалификационных категорий – 10 человек.

Преподаватели «ДМХШ № 16» активно занимаются методической деятельностью, участвуют в республиканских, межрегиональных научно – методических семинарах, конференциях, республиканских открытых педагогических чтениях, конкурсах методических работ, делятся педагогическим опытом, проводят мастер – классы в рамках курсов повышения квалификации в Республиканском Центре внешкольной работы, КГК (академии) им. Н. Г. Жиганова, Институте развития образования Республики Татарстан, участвуют в мастер – классах по профилю деятельности. Достойные материалы с распространением опыта работы и исследовательской деятельности преподавателей опубликованы в печатных изданиях.

Педагогический коллектив «ДМХШ № 16» - это высококвалифицированный коллектив преподавателей – инструменталистов, хоровиков, преподавателей музыкально - теоретических дисциплин, изобразительного искусства.

Преподаватели «ДМХШ № 16» награждены почетными грамотами Отдела образования, грамотами Управления образования Исполнительного комитета города Казани, почетными грамотами главы администрации Ново – Савиновского района, благодарственными письмами Министерства образования и науки Республики Татарстан. В «ДМХШ № 16» работают преподаватели, которые успешно подготовили стипендиатов Мера г. Казани и обладателей Гранта Президента Российской Федерации.

3.6. Характеристика материально - технической базы.

«ДМХШ № 16» осуществляет образовательную деятельность на базе общеобразовательных школ: № 146 - расположенной по адресу: ул. Чуйкова 89А, общей площадью 225,3 кв.м. В здании расположены 6 учебных кабинетов, № 85 - расположенной по адресу: пр. Ямашева 100А, общей площадью 489,1 кв.м. В здании расположены 14 учебных кабинетов, 2 из которых являются административными, библиотека. В отдельно стоящем структурном подразделении по адресу: ул. Четаева 29, общей площадью 192,5 кв.м. В здании расположены 7 учебных кабинетов.

Материально - техническая база «ДМХШ № 16» на базе «СОШ № 85» включает в себя:

- концертный зал с концертными инструментами;
- звукотехническое оборудование;
- библиотеку;
- 14 учебных кабинетов для групповых и индивидуальных занятий, укомплектованных музыкальными инструментами;
- концертные костюмы;

- интерактивную доску;
- проектор;
- компьютеры;
- принтеры;
- ноутбуки;
- сканер;
- факс;
- музыкальные центры;
- пюпитры;
- мебель.

Материально - техническая база «ДМХШ № 16» на базе «СОШ № 146» включает в себя:

- 6 учебных кабинетов для групповых и индивидуальных занятий, укомплектованных музыкальными инструментами;
- музыкальный центр;
- мебель;
- пюпитры.

Материально - техническая база «ДМХШ № 16» на базе «СОШ № 155» включает в себя:

- концертный зал с концертными инструментами;
- звукотехническое оборудование;
- 7 учебных кабинетов для групповых и индивидуальных занятий, укомплектованных музыкальными инструментами;
- концертные костюмы;
- компьютеры;
- принтер;
- ноутбук;
- факс;
- мебель;
- музыкальные центры;
- пюпитры.

В «ДМХШ № 16» созданы условия для содержания и своевременного обслуживания музыкальных инструментов.

Каждый кабинет оснащен современной аудиоаппаратурой. Теоретические классы оборудованы музыкальными центрами, магнитолами. Для записи концертных программ «ДМХШ № 16» располагает видеокамерой. Материально – техническая база позволяет внедрять передовой педагогический опыт и вести инновационную деятельность.

3.7. Характеристика социума.

В образовательное пространство, частью которого является «ДМХШ № 16» входят СОШ № 85, 89, 113, 155, 165, 177, 146, «Гимназия № 7».

Территориальная расположенность «ДМХШ № 16» на базах СОШ № 155, 146, 85 позволяет максимально поддерживать и даже увеличивать контингент обучающихся, не смотря на большое количество образовательных учреждений дополнительного образования в районе.

Окружающий социум, который преобладает в данном районе не активен и «ДМХШ № 16» специально проводит просветительские концерты, тематические концерты для просвещения населения и расширения контингента обучающихся.

3.8. Краткие итоги образовательного процесса.

Образовательный процесс в «ДМХШ № 16» - это воспитание активного потребителя художественных ценностей и любителя музыки с традиционными посещениями концертов, выставок. Большую роль в воспитании и образовании обучающихся играет личный пример преподавателя: как потребителя, так и создателя духовных ценностей (исполнительская, концертная деятельность преподавателя). Каждый обучающийся вовлекается во внеклассную форму работы и концертно – просветительскую деятельность, выступает на общешкольных

концертах, родительских собраниях, тематических концертах, участвует в просветительских концертах.

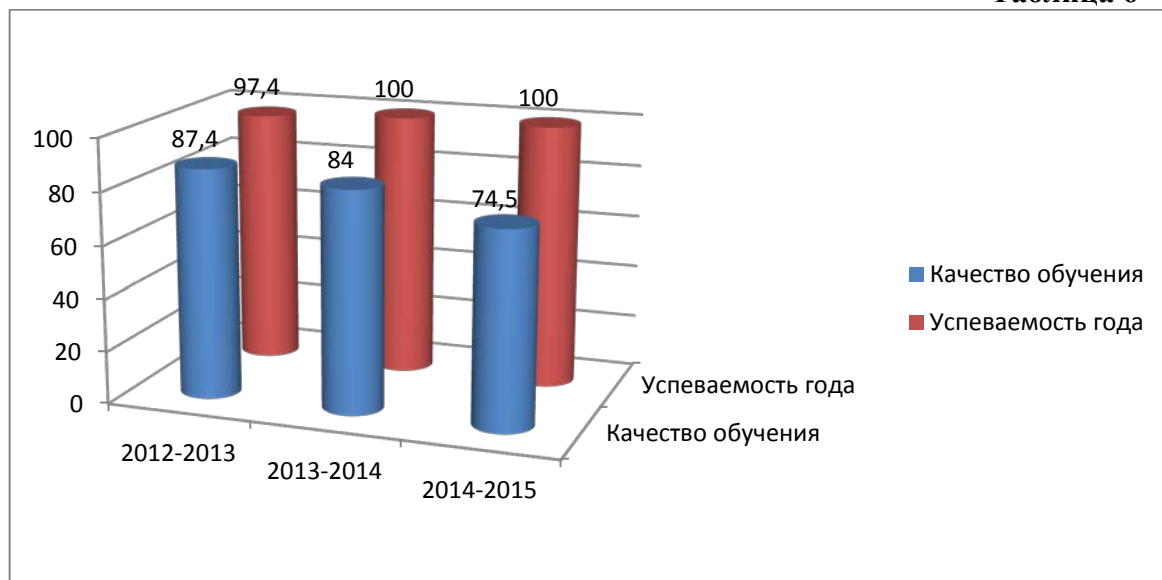
Сводная таблица по параметру «Качество усвоения образовательной программы, успеваемость обучающихся».

Таблица 5

Учебный год	Качество обучения	Успеваемость
2012 - 2013	87,4 %	97,4 %
2013 - 2014	84 %	100 %
2014 - 2015	74,5 %	100%

Сравнительная диаграмма

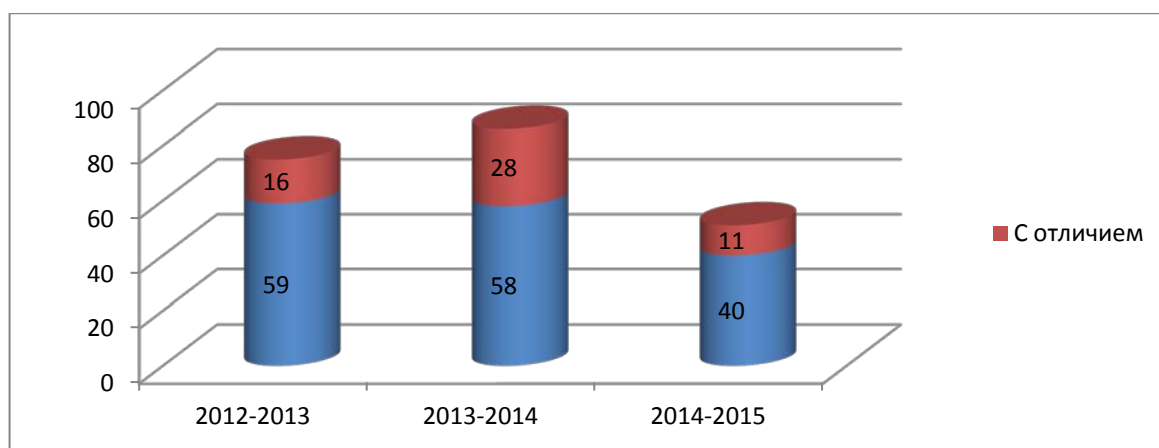
Таблица 6



Результаты итоговой аттестации трех последних лет.

Таблица 7

Учебный год	Количество выпускников	С отличием
2012 - 2013	59	16
2013 - 2014	58	28
2014 - 2015	40	11



Для анализа качества и полноты усвоения образовательных программ были изучены материалы и результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по всем предметам за последние три года.

За анализируемый период 157 выпускников получили свидетельства об окончании «ДМХШ № 16», из них 55 окончили «ДМХШ № 16» с отличием.

Выпускные программы и формы проведения итоговой аттестации соответствуют требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования.

Результаты выпускных экзаменов свидетельствуют о том, что «ДМХШ № 16» обеспечивает качественное выполнение образовательной программы в части овладения обязательным минимумом содержания образования по каждому направлению обучения.

3.9. Характеристика образовательных программ.

В «ДМХШ № 16» реализуются дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы. Структура и содержание образовательных программ соответствуют типу и виду «ДМХШ № 16».

Реализуемые образовательные программы ориентирована на творческое, духовно – нравственное и эстетическое развитие обучающихся, создание основы для приобретения обучающимися знаний, умений и навыков в области музыкального и изобразительного искусства.

Программы дополнительного образования разработаны на основании Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств от 19.11.2013 г.

В дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы входят:

- «Хоровое пение» – срок реализации 5,7 лет;
- «Инструментальное исполнительство» - срок реализации 7 лет;
- «Вокальное исполнительство» - срок реализации 7 лет;
- «Изобразительное искусство» – срок реализации 4 года;
- «Музыкальное искусство» - срок реализации 4 года;
- «Изобразительное искусство, графический дизайн» срок реализации 3 года.

64 образовательные программы реализуются в «ДМХШ № 16» по общеразвивающему направлению.

В дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы входят:

- «Живопись» - срок реализации 5 лет (6).

21 образовательная программа реализуется в «ДМХШ № 16» по предпрофессиональному направлению.

Реализуемые программы имеют комплексный характер, обеспечивают разностороннее музыкальное и художественное развитие обучающихся, их готовность использовать полученные практические знания, умения и навыки. В программах сформулированы цели и задачи педагогической деятельности, определены конечные результаты работы с обучающимися, даны критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся, определены действия, направленные на творческое развитие личности обучающихся и на создание необходимых условий для развития творческих способностей. Программы содержат учебно - тематический план, раскрывают актуальность изучаемых предметов, мотивационные условия реализации, систему отслеживания результатов, отражают требования к уровню подготовки выпускников.

Сроки реализации программ от трех до восьми лет. Возраст обучающихся преимущественно от шести с половиной до восемнадцати лет.

Уровни освоения программ – общеразвивающие и профессиональные.

3.10. Творческие достижения.

Один из показателей творческих достижений «ДМХШ № 16» – награды участников образовательного процесса в конкурсах и фестивалях.

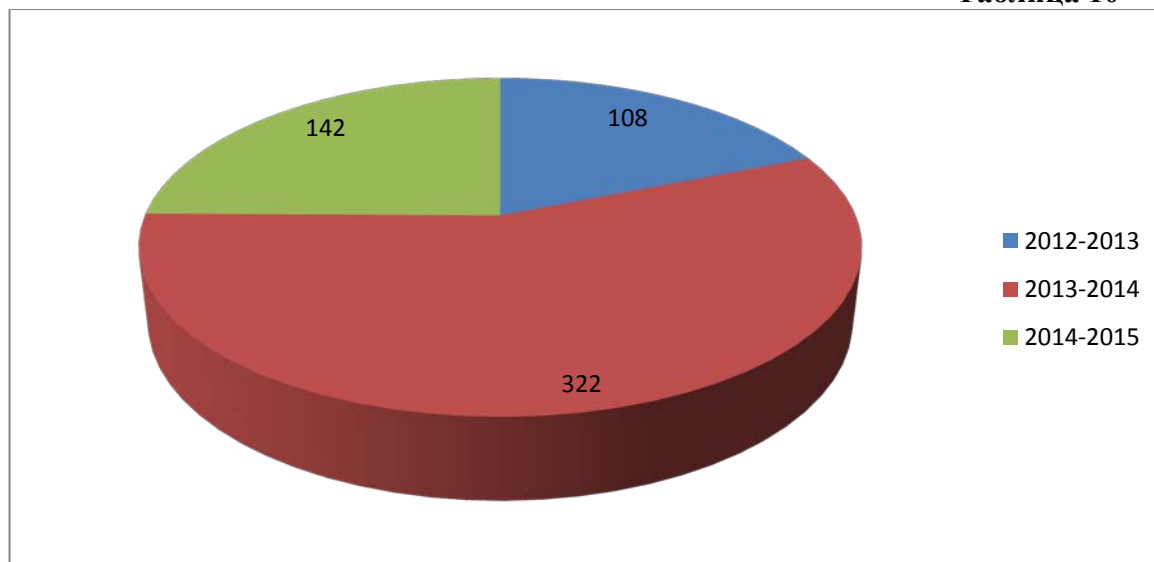
Творческие достижения обучающихся.

Таблица 9

Учебный год	Количество дипломов
2012-2013	108
2013-2014	322
2014-2015	142

Сравнительная диаграмма достижений обучающихся по количеству дипломов за последние три учебных года

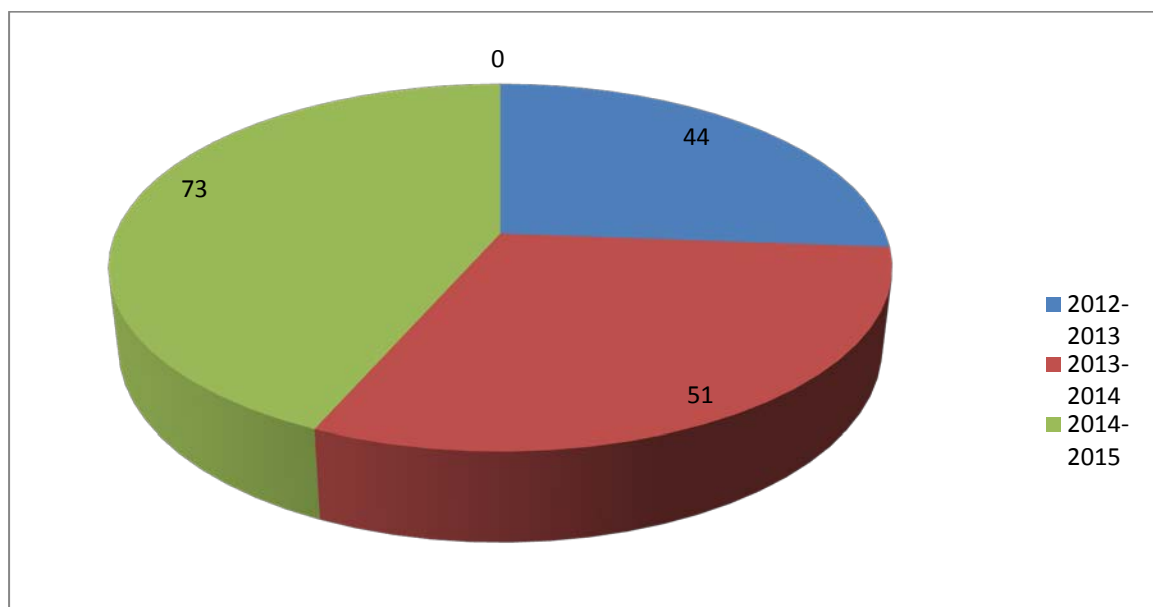
Таблица 10



Творческие достижения преподавателей.

Таблица 11

Учебный год	Количество дипломов
2012-2013	44
2013-2014	51
2014-2015	73



4. Проблемно – ориентированный анализ.

4.1. Анализ системы внутришкольного управления.

Цель анализа: определить степень влияния внутришкольного управления на развитие педагогического процесса, на формирование его результативности и действенности, развитие профессионального мастерства педагогического коллектива, творческого потенциала в учебно - воспитательном процессе.

В «ДМХШ № 16» работает коллектив преподавателей, который в процессе обучения и воспитания обучающихся, реализует общую цель в соответствии с Уставом и Программой развития «ДМХШ № 16. Организуя работу с педагогическим коллективом, администрация руководствуется принципами создания коллектива единомышленников, который сможет реализовать образовательные программы, создать благоприятные условия для творческого воспитания обучающихся.

Коллектив «ДМХШ № 16» не является однородным. В нём есть зрелое ядро, которое эффективно реализует цели и задачи учебно – воспитательного процесса, стимулирует развитие всего педагогического коллектива, соблюдение традиций «ДМХШ № 16», ее авторитет в городе.

В коллективе есть отношения второго уровня, отличающиеся меньшей степенью профессионализма. Однако преподаватели серьёзно относятся к реализации образовательной деятельности, её социальный смысл ясен для каждого преподавателя.

В педагогическом коллективе есть и отношения третьего уровня (формальные, регламентированные, обусловленные разделением труда между его членами их официальными правами и обязанностями).

В деятельности педагогического коллектива можно выделить три типа целей:

1. Образовательные цели (текущие цели учебно – воспитательной деятельности).
2. Цели развития учебно - воспитательной деятельности.
3. Цели саморазвития коллектива.

Коллектив «ДМХШ № 16» ставил перед собой цели двух первых типов, т.е. наряду с целями учебно - воспитательной деятельности, он ставил цели развития этой деятельности, что даёт право говорить о достаточно высоком уровне развития коллектива. Но в перспективе нужно стремиться к такой степени зрелости коллектива, когда возможна постановка перед

собой всех трёх типов целей. Преподавателей в таком коллективе волнуют не только собственные результаты, но и результаты работы «ДМХШ № 16» в целом, её престиж. Необходимо сделать акцент на работе по саморазвитию, повышению профессионального и общекультурного уровня преподавателей. Отношения в коллективе следует выстроить таким образом, чтобы поощрялась работа над собой, чтобы преподавателей заботил не только рост собственного мастерства, но и рост мастерства своих коллег. Администрации «ДМХШ № 16» необходимо направить свои усилия на формирование единого творческого пространства в коллективе.

Основной целью управления «ДМХШ № 16» является сбалансированность и реализация всех задач учебно - воспитательного процесса, чёткое формирование миссии «ДМХШ № 16», доведение до каждого члена коллектива в ясной и осязаемой форме образа желаемого результата, цели образовательного процесса, ориентации преподавателей на выбор средств и создание условий, необходимых и достаточных для их достижения.

В течение 2012 - 2014 учебных годов сложилась система внутришкольного контроля. Административный контроль проводился по плану, но зачастую, в силу разных причин, был недостаточно эффективным, не систематическим, не результативным.

Взаимоконтроль, коллективный контроль и самоконтроль также оставляют желать лучшего. Коллективный контроль должен быть принципиальным, давать профессиональную оценку эффективности использования новых, современных методов обучения, оказывать помощь, формулировать соответствующие рекомендации коллегам. Администрация «ДМХШ № 16» поощряет взаимоконтроль, который способствует росту профессионального мастерства преподавателей. В режиме самоконтроля в «ДМХШ № 16» работают зрелые специалисты, способные к объективной оценке своего труда.

В целом система внутришкольного контроля нуждается в более пристальном внимании со стороны администрации, в совершенствовании и, как следствие этого, большей эффективности. В «ДМХШ № 16» создана благоприятная мотивационная среда, которая позволяет каждому педагогическому работнику видеть связь между результатами своей деятельности и ожидаемыми значимыми для себя вознаграждениями.

Преподаватели и технические работники «ДМХШ № 16» знают, что при достижении ими требуемого результата, они получают заслуженное вознаграждение или поощрение. Ожидаемые результаты чётко определены и известны каждому работнику. Статус преподавателя в коллективе и отношение к нему со стороны коллег напрямую зависит от того, как он работает. Основные формы поощрения, которые использует администрация «ДМХШ № 16», достаточно традиционны и включают:

- денежное поощрение (премия);
- общественное признание достижений работника;
- отгул.

4.2. Состояние и продуктивность методической работы в «ДМХШ № 16».

Цель анализа: определить уровень методической работы в «ДМХШ № 16».

Методическая работа в «ДМХШ № 16» является одним из видов деятельности руководства «ДМХШ № 16» и педагогического коллектива.

Ее главными задачами являются:

- совершенствование методики, повышение эффективности и качества проведения всех видов учебных занятий;
- повышение педагогического мастерства руководящего и преподавательского состава;
- совершенствование организации и обеспечения образовательного процесса.

В «ДМХШ № 16» действует внутришкольная система повышения квалификации.

Проводятся мастер – классы, открытые занятия, методические доклады, сообщения. Темы методических работ охватывают как область профессионального мастерства, так и актуальные проблемы педагогики и психологии.

Центром методической работы являются методический отдел, курирующий школьные методические объединения преподавателей.

Работу школьных методических объединений можно оценить как удовлетворительную. В то же время, нужно отметить, в целом, недостаточную работу с вновь прибывшими преподавателями, слабую аналитическую работу.

Заведующим школьными методическими объединениями необходимо обратить большое внимание на планирование заседаний объединений и работу с преподавателями по повышению профессионализма, более грамотную работу с документацией, активизацию организационной, исследовательской работы по реализации единой методической темы.

Анализ методической работы «ДМХШ № 16» выявил необходимость активизации методической деятельности на научно – практической основе, внедрение лично – ориентированных педагогических технологий.

4.3. Анализ учебно - воспитательного процесса.

Цель анализа: определить причины несоответствия достигнутых и желаемых результатов учебно - воспитательного процесса в целом.

Дополнительное образования, как указано в Уставе «ДМХШ № 16» направлено на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование обеспечивает адаптацию обучающихся к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности.

Необходимо отметить, что система оценивания работы «ДМХШ № 16» строится, в основном, по уровню освоения учебных программ, т.е. знаниям и умениям обучающихся, что в значительной мере сужает цели образования.

Как особое достижение в «ДМХШ № 16» всегда рассматривалось количество отличников, лауреатов конкурсов, доля выпускников, поступающих в специальные учебные заведения. Личность же выпускника никак не фигурирует.

Проанализировав цели, которые «ДМХШ № 16» ставила перед собой на протяжении ряда лет, мы пришли к выводу, что время, современные условия развития общества, требуют значительного дополнения и пересмотра целей «ДМХШ № 16».

Задавшись вопросом, для чего нужна «ДМХШ № 16», мы пришли к выводу, что «ДМХШ № 16» должна раскрыть в каждом обучающемся его индивидуальность и помочь развиваться ей на протяжении всего периода учёбы, создать максимально благоприятную для развития обучающихся среду.

Исходя из вышесказанного, основной концептуальной идеей или образовательной парадигмой, в которой намерена работать «ДМХШ № 16», является **лично - ориентированная парадигма, которая предлагает преподавателю, прежде всего, исходить из природы конкретного обучающегося, его задатков, способностей, возможностей, интересов, личных потребностей.**

Степень индивидуализации и дифференциации в обучении отражена в учебном плане, где учтено базовое содержание и обучение, ориентированное на интересы и склонности обучающихся (введение предметов по выбору). В тоже время, в процессе работы индивидуальные особенности обучающихся учитываются не всегда.

4.4. Уровень воспитанности обучающихся. Работа с родителями (законными представителями).

Цель анализа: оценить результаты воспитательной работы педагогического коллектива, деятельность преподавателей совместно с семьёй.

Педагогический коллектив, решая воспитательные задачи, прежде всего, пытается сформировать у обучающихся следующие ценности:

- активную гражданскую позицию;
- чувство собственного достоинства;
- чувство - дружбы, товарищества, сотрудничества;

- аккуратность, исполнительность, чувство долга и ответственности;
- чуткость, отзывчивость;
- оптимизм и гуманизм.

Для реализации этих задач преподаватели широко используют нравственный потенциал уроков. Особую роль в развитии вышеперечисленных качеств играют уроки теоретического цикла: музыкальная литература, слушание музыки, беседы об изобразительном искусстве. Эти уроки способствуют воспитанию эстетического вкуса, норм поведения и общения с окружающими, чувство гордости и любви к культуре нашего государства.

На уроках по специальности, музыкальному инструменту, ансамблю, хоровому пению, беседам об изобразительном искусстве воспитывается чувство ответственности, товарищества, сотрудничества, взаимовыручки, аккуратности.

Значительное место в воспитательной работе с обучающимися занимает внеурочная работа. Преподаватели систематически посещают с обучающимися концерты, выставки.

Педагогический коллектив и администрация «ДМХШ № 16» поддерживает постоянную связь с родителями (законными представителями) обучающихся, проводят общешкольные и классные собрания, отчётные концерты объединений и «ДМХШ № 16». Преподаватели по специальности, музыкальному инструменту ведут ежедневную кропотливую работу с родителями (законными представителями) обучающихся в индивидуальном порядке по вопросам воспитания у обучающихся таких качеств, как трудолюбие, ответственного отношения к учёбе.

Однако наряду с положительными результатами необходимо отметить и пробелы в вопросах воспитания и работы с родителями (законными представителями). Несмотря на усилия со стороны коллектива «ДМХШ № 16», всё-таки недостаточным является культура поведения обучающихся во время перемен между уроками, в концертном зале и некоторых других моментов.

Назрела необходимость уделить большее внимание этикету, нормам и правилам поведения в различных жизненных ситуациях. С этой целью целесообразно регулярно проводить тематические классные часы для обучающихся.

5.Резюме.

К сильным сторонам деятельности «ДМХШ № 16» можно отнести:

- стабильность педагогического коллектива;
- высокую квалификацию педагогического состава;
- традиционность работы (опора на устоявшиеся традиции);
- креативность педагогического коллектива;
- крепкая материально – техническая база;
- популярность и авторитет «ДМХШ № 16» в районе и городе;
- высокий уровень и качество образования;
- инновационная деятельность;
- активная концертно – просветительская деятельность;
- творческие достижения участников образовательного процесса.

Слабые стороны:

- недостаточно эффективная система внутришкольного контроля;
- недостаточный уровень аналитической работы;

Возможности:

- выхода в широкое культурно- образовательное пространство через участие в конкурсах, фестивалях, конференциях, педагогических чтениях;
- интеграции с другими образовательными учреждениями;
- наращивания материально - технической базы;
- привлечения дополнительных источников финансирования путем получения грантов.

Угрозы:

- изменение потребностей на образовательные услуги среди населения.

6. Миссия.

«ДМХШ № 16» видит свою миссию в сохранении духовных и культурных ценностей общества, через создание современной открытой культурно – образовательной среды, основанной на лучших традициях академического художественного образования и способствующей всестороннему развитию творческого потенциала всех участников образовательного процесса.

Уверенные в том, что образовательная система способна формировать новое общество, преподаватели «ДМХШ № 16» обеспечивают стабильно высокое качество образовательного процесса.

Мы постоянно совершенствуем структуру и технологии обучения на основе:

- создания в «ДМХШ № 16» гуманистической среды, обеспечивающей полную реализацию образовательных потребностей обучающихся и раскрытие их творческого потенциала;
- развития организационной культуры, создающей преподавателям условия для творческой профессионально - личностной самореализации, формирующей мотивацию к результативному труду и приверженность к своей профессии;
- непрерывного повышения квалификации всех преподавателей в сфере профессиональной деятельности.

Сохраняя верность традициям, коллектив «ДМХШ № 16» активно развивает современные подходы и методы во всех сферах деятельности, укрепляя свой статус в культурном пространстве города и Республики.

Приоритетными направлениями «ДМХШ № 16» являются:

- служение интересам Республики, способствование развитию ее интеллектуального и культурного потенциала;
- качественный и высокопрофессиональный отбор преподавательских кадров;
- воспитание подрастающего поколения, обеспечивающее формирование культурно – образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;
- качественное обучение, основанное на лучших традициях и достижениях российской культуры, подчинение их задаче сочетания гармоничного развития каждого обучающегося и подготовка наиболее одаренных обучающихся к возможному продолжению образования в области искусства в средних учебных заведениях соответствующего профиля;
- достойное представление «ДМХШ № 16» в городском, Республиканском и Российском культурном пространстве.

7. Концепция развития.

7.1. Основные направления развития.

Стратегия дальнейшего развития «ДМХШ № 16», опирается на общие принципы, которые определены в Федеральном законе №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в законе Республики Татарстан от 22.07.2013г. №68-ЗРТ «Об образовании», в Концепции развития дополнительного образования детей до 2020 года №1726.

Цели нынешней модернизации российского образования – выполнение требований Федеральных государственных стандартов, обеспечение доступности дополнительного образования, повышение его качества, эффективности, усиление связи с актуальными и перспективными запросами жизни Республики – определяют и цели развития «ДМХШ № 16».

Интенсивно изменяющиеся социально - экономические условия в нашей стране требуют от «ДМХШ № 16» обновленной стратегии своего развития. Только при этом будет достигнута основная **Цель – Развитие муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкально – хоровая школа № 16» Ново – Савиновского района г. Казани в интересах личности обучающихся, общества и государства, с созданием наиболее благоприятных условий для получения качественного доступного дополнительного образования, духовно - нравственного воспитания, развития**

творческих способностей и приобретение обучающимися начальных знаний, умений и навыков в области искусства.

Достижение этой цели базируется на следующих **основных стратегических направлениях**:

1. Всемерное усиление той роли, которую «ДМХШ № 16» играет в городе и Республики как учреждение дополнительного образования.

2. Всемерное повышение качества дополнительного образования, качественная подготовка выпускников в тесной взаимосвязи с дальнейшим развитием научно - методической и учебно - творческой деятельности, а также активного сотрудничества «ДМХШ № 16» со средними и высшими образовательными учреждениями культуры и искусства. Совершенствование системы выявления и поддержки одаренных обучающихся;

3. Сохранение и обновление уникальных музыкально - педагогических, музыкально – певческих и музыкально – исполнительских традиций «ДМХШ № 16» на базе единства учебного, методического и воспитательного процессов.

4. Гибкое сочетание принципа централизованного управления «ДМХШ № 16 с развитием инициативы и самостоятельности его основных структурных подразделений.

5. Дальнейшее укрепление связей учебно - воспитательной и научно - методической деятельности «ДМХШ № 16» с практикой, формирование механизмов оценки качества и востребованности образовательных услуг с участием потребителей, путем создания прозрачной, открытой системы информирования, системы оценки индивидуальных образовательных достижений, механизмов участия потребителей и общественных институтов в осуществлении контроля и проведении оценки качества образования.

6. Развитие материально - технической базы «ДМХШ № 16», обеспечение безопасности и общедоступной среды.

«ДМХШ № 16» выделяет следующие приоритеты дальнейшего развития:

- создание оптимальных условий в дополнительном образовании для удовлетворения потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии на основе неразрывного единства учебного процесса и концертно - творческой деятельности;
- удовлетворение потребностей жителей г. Казани в музыкально – просветительской деятельности посредством реализации просветительских концертов для широкого круга слушателей;
- повышение эффективности инновационной деятельности «ДМХШ № 16» согласно теме: «Формирование педагогической среды с целью осуществления дифференцированного подхода к образованию обучающихся»;
- оптимизация научно - методической работы в области дополнительного образования в тесной связи с образовательным процессом, утверждение ценностей образования Республики Татарстан и Российской Федерации.

Данные приоритеты определяют все направления деятельности, осуществляемой как в рамках «ДМХШ № 16», так и в рамках Республиканских проектов развития образования.

7.2. Образовательная деятельность.

Учебно - воспитательная работа – основной вид деятельности «ДМХШ № 16». Целью образовательной деятельности является удовлетворение потребностей личности обучающихся в интеллектуальном и нравственном развитии, в получении дополнительного образования, в развитии творческих способностей и в приобретении умений и навыков в соответствии с требованиями Федеральных государственных стандартов. Современный учебный процесс должен строиться на основе совершенствования технологий организации учебного процесса (тестовые технологии оценки качества обучения, компетентностный подход в образовании, формирование вариативной части учебных планов с учетом требований предпрофессиональных программ в области искусств), с учетом традиций Российского образования в сфере культуры и искусств. Это гарантирует формирование соответствующего статуса «ДМХШ № 16» и стабильность спроса на ее образовательные услуги.

Намеченные приоритетные направления требуют от всего педагогического коллектива и администрации «ДМХШ № 16» усилий в решении следующих задач:

- поддержание традиционно высокого уровня преподавания в стенах «ДМХШ № 16» и высокого качества знаний обучающихся при реализации Федеральных государственных образовательных стандартов;
- достойное представление возможностей «ДМХШ № 16» на рынке образовательных услуг, их доступность, вариативность, соответствие запросам общества.

Для повышения качества образования в «ДМХШ № 16» необходимо:

- усилить гуманистическую направленность образовательного процесса, нацеленную на духовно - нравственное становление личности, способной к полной самореализации и самовыражению в сфере искусства;
- расширять качество и объем муниципальной услуги по предоставлению дополнительного образования в соответствии с Модельным стандартом;
- завершить к 2019 году переход на осуществление образовательной деятельности по Федеральным государственным стандартам, Федеральным государственным требованиям;
- развивать и совершенствовать методическую базу учебного процесса, добиваясь полного обеспечения действующих учебных планов методической документации;
- применять новые формы организации учебного процесса, основанные на компетентностном подходе;
- осуществлять эффективный централизованный контроль качества знаний, обеспечить мониторинг качества образовательных программ, учебных и практических занятий, учебно - методического и информационного обеспечения, качества экзаменационных требований, уровня знаний на всех этапах обучения в «ДМХШ № 16»; совершенствовать процедуру промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (в том числе с использованием тестовых и компьютерных форм оценки знаний);
- создать базы данных по всем разделам деятельности «ДМХШ № 16»;
- проводить регулярное обучение заведующих методическими объединениями по составлению документации системы качества, мониторинга качества, планов работы и отчетов о работе по всем направлениям деятельности объединений школы: учебной, научно - методической, воспитательной и концертно - творческой работе;
- совершенствовать процесс обучения по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам, регулярно корректировать рабочие учебные планы и программы, план учебно – воспитательной работы;
- осуществлять планомерную методическую помощь преподавателям «ДМХШ № 16».

Для большей конкурентноспособности «ДМХШ № 16 на рынке дополнительных образовательных услуг целесообразно:

- создать условия, обеспечивающие доступность качественного дополнительного образования и наибольшую реализацию творческого потенциала обучающихся;
- расширить взаимодействие «ДМХШ № 16» с ДМШ, ДХШ, ДШИ, ССУЗ, ВУЗ города и Республики;
- качественно и профессионально подбирать преподавательский состав;
- обеспечить внедрение компетентностного подхода, взаимосвязи академических знаний и практических умений;
- продолжить работы по повышению эффективности реализации инновационной деятельности «ДМХШ № 16»;
- эффективно управлять образовательным учреждением.

7.3.Методическая деятельность.

Стратегической задачей развития методической деятельности является преобразования методического потенциала «ДМХШ № 16», повышение ее роли в культурном пространстве города и Республики. Этому во многом будет способствовать:

- определение приоритетных направлений методической деятельности, соответствующих новым параметрам современного культурного и образовательного пространства;
- развитие и совершенствование системы организации методической работы, сохранение и обновление уникальных педагогических методик, сформировавшихся в «ДМХШ № 16».

Преподаватели «ДМХШ № 16» ведут активную методическую деятельность, и щедро делятся опытом педагогической работы выступая на семинарах и конференциях. Методические работы затрагивают разные темы и раскрывают глубину и основу педагогического мастерства.

Основой модели методической деятельности «ДМХШ № 16» является идея взаимосвязи трех основных блоков:

- блок I (стабильное функционирование) включает художественно - методический совет, методический отдел, библиотеку, педагогический коллектив;
- блок II (вариантное функционирование) включает творческие группы преподавателей и обучающихся, участников инновационного проекта, участников конкурсов, повышение квалификации;
- блок III (внешние связи) к которому отнесены Республиканский Центр внешкольной работы, КМК им. И.В. Аухадеева, КГК (академия) им. Н.Г. Жиганова, Институт развития образования, ДМШ И ДШИ, ДХШ города, реализующие программы предпрофессиональной подготовки.

Уровни управления:

- 1-й уровень – директор школы – реализация стратегических вопросов развития методической работы «ДМХШ № 16»;
- 2-й уровень – заместители директора по УВР, заведующая методическим отделом – организация методического сопровождения учебно - воспитательного процесса, сопровождение методической работы преподавателей «ДМХШ № 16»;
- 3-й уровень – заведующие методическими объединениями и отделениями – оперативное управление в реализации программы развития «ДМХШ № 16»;
- 4-й уровень – преподаватели – разработка и реализация методических проектов, личных планов работы, рабочих программ, календарных и поурочных планов, участие в семинарах и конференциях по профилю деятельности.

Структурные элементы модели:

- педагогический совет;
- художественно - методический совет;
- методический отдел, повышение квалификации;
- библиотека.

Приоритетными методическими направлениями «ДМХШ № 16» являются следующие:

1. Качество образования:

Цели:

- совершенствование системы управления качеством;
- организация мониторинга качества образования.

Мероприятия:

- разработка и внедрение элементов системы качества образования;
- подготовка и проведение мониторинговых исследований, анализ и коррекция образовательного процесса.

2. Научно - методическая работа:

Цели:

- научно-методическое обеспечение образовательных программ;
- повышение уровня профессиональной компетентности преподавателей;

Мероприятия:

- подготовка рабочих учебных программ, учебно - методических пособий, дидактических материалов;
- знакомство с современными педагогическими технологиями;

- участие в научно - практических конференциях;
- публикации статей и докладов в печатных изданиях;
- курсы повышения квалификации педагогических работников, обучение в аспирантуре и другие формы повышения профессиональной компетентности преподавателей.

3. Развитие информационных технологий:

Цели:

- модернизация и повышение качества образовательного процесса на основе современных информационных технологий;
- внедрение компьютерных технологий в образовательный процесс «ДМХШ № 16».

Мероприятия:

- работа официального сайта школы - edu.tatar.ru/nsav/page523161.htm/page523114.htm
- разработка и создание электронных учебно - методических пособий, создание аудио и видео пособий;
- проведение уроков, практических занятий с использованием информационных технологий.

4. Распространение передового педагогического опыта:

Цели:

- сохранение и обновление педагогических традиций, сформировавшихся в «ДМХШ № 16»;
- распространение передового опыта преподавателей;
- повышение конкурентоспособности «ДМХШ № 16».

Мероприятия:

- участие преподавателей «ДМХШ № 16» в мастер – классах;
- работа преподавателей в рамках курсов повышения квалификации;
- участие в научно - практических конференциях;
- участие в семинарах по профилю деятельности;
- публикации статей и докладов в печатных изданиях;
- участие в конкурсах методических работ;
- работа над методическими темами.

5. Сотрудничество:

Цели:

- интеграция «ДМХШ № 16» в культурное и образовательное пространство города и Республики.

Мероприятия:

- установление связей «ДМХШ № 16» с Консерваторией, Музыкальным колледжем, Республиканским Центром внешкольной работы, Институтом развития образования для активизации культурного, научного и методического сотрудничества;
- совершенствование учебного процесса, расширение практики приглашения профессоров и преподавателей средних и высших учебных заведений Республики для проведения мастер - классов;
- сотрудничество в рамках конкурсов;
- укрепление связей «ДМХШ № 16» с ДМШ, ДХШ, ДШИ города и Республики для активизации совместной и профориентационной работы.

Критерии эффективности методической работы:

- внедрение в педагогическую практику эффективных педагогических технологий;
- степень участия преподавателей «ДМХШ № 16» в концертно - конкурсной, творческо - поисковой и опытно - экспериментальной работе;
- представление, обобщение и тиражирование педагогического опыта;
- степень удовлетворенности преподавателей и обучающихся деятельностью «ДМХШ № 16».

Ожидаемые результаты:

- создание в «ДМХШ № 16» методической помощи по сопровождению образовательного процесса, обладающей качественными ресурсами (кадровыми, методическими, программными, техническими);

- создание системы сопровождения и стимулирования инновационной деятельности в «ДМХШ № 16»;
- разработка методических рекомендаций по совершенствованию методической работы на различных уровнях ее организации;
- повышение профессиональной компетентности преподавателей;
- создание банков данных по вопросам функционирования «ДМХШ № 16» с использованием различных видов носителей информации

7.4. Инновационная деятельность.

В целях поддержки инновационной деятельности и проектов образовательных учреждений «ДМХШ № 16» является городской инновационной площадкой среди учреждений дополнительного образования.

Главной целью инновационного опыта в реализации новой практики образования по теме: «Формирование педагогической среды с целью осуществления дифференцированного подхода к обучению обучающихся», «ДМХШ № 16» реализует по модульному масштабу. Для реализации инновационной деятельности в «ДМХШ № 16» созданы новые условия образовательной деятельности: коллективное обучение с системно - деятельностным подходом к образованию, направленное на воспитание и развитие качеств личности на основе толерантности, на разнообразии способов и форм организации образовательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Источником изменения является модифицирующий тип нововведений в образовательный процесс, который направлен на улучшение принципов и форм его организации. Коллективное обучение успешно осуществляется на основе метода учебного диалога, наглядного метода, игрового (развивающие дидактические упражнения, пластичное интонирование, двигательная импровизация, игры - драматизации); творческого (художественного); методов развития навыков хорового и сольного пения, инструментального музицирования; методов педагогической дифференциации (фронтальные, групповые, работа в паре, индивидуальная самостоятельная работа).

Сущностные характеристики инновационной деятельности позволяют формировать педагогическую среду с целью дифференцированного обучения, направленного на максимальное развитие природных способностей обучающихся, учитывая исключительную особенность и неповторимость каждого.

Реализация инновационной деятельности в образовательном процессе «ДМХШ № 16» и используемые методы работы с обучающимися способствуют развитию коммуникативности в коллективе, развитию личностных качеств, нравственных и эстетических чувств, формированию положительной мотивации, созданию ситуаций успеха, формированию индивидуальности обучающихся, воспитанию социально адаптированной, свободной личности, владеющей умениями и навыками хорового и инструментального коллективного музицирования, что является высшей формой организации познавательной активности обучающихся, позволяющей самореализовывать и утверждать себя в музыкальном творчестве.

Преподаватели, реализующие инновационную деятельность в концепции изменений модульного масштаба формирования педагогической среды осуществляют дифференцированный подход строго согласно информационной карте инновационного опыта.

Сущностные характеристики опыта

Таблица 13

1.	Тема инновационного педагогического общества (ИПО)	Формирование педагогической среды с целью осуществления дифференцированного подхода к образованию обучающихся
2.	Источник изменений (противоречия, новые средства обучения, новые условия образовательной деятельности)	<ul style="list-style-type: none"> - создание новых условий образовательной деятельности - модифицирующий тип нововведений (улучшение принципов и форм образовательного процесса) - раскрытие теоретических и методических аспектов реализации дифференцированного подхода к образованию обучающихся
3.	Идея изменений (в чем сущность ИПО: в образовательных, информационно-коммуникационных или других технологиях, в изменении содержания образования, организации учебного или воспитательного процесса и др.)	<ul style="list-style-type: none"> - усовершенствование образовательного и воспитательного процесса с целью осуществления дифференцированного подхода к обучению - максимальное развитие природных способностей обучающихся, учитывая исключительную особенность и неповторимость каждого обучающегося в классе - воспитание свободной личности, которая была бы социально адаптирована и имела прочные знания в области музыкального искусства
4.	Концепция изменений (способы, их преимущества перед аналогами и новизна ограничения, трудоемкость, риски)	- модульный масштаб формирования педагогической среды
5.	Условия реализации изменений	<ul style="list-style-type: none"> - группа обучающихся - оборудованный кабинет
6.	Результат изменений	- формирование мотивационной музыкальной творческой компетенции обучающихся

Информационные характеристики опыта

Таблица 14

Характеристики инновационного опыта	Обучение	Воспитание
1. Ценности и ценностные ориентации	- формирование основ музыкальной культуры средствами активного коллективного музицирования (хоровое, инструментальное)	<ul style="list-style-type: none"> - формирование гармонично развитой личности - воспитание художественного вкуса и личностных качеств
2. Цели и задачи	<ul style="list-style-type: none"> - овладение практическими умениями и навыками коллективной исполнительской деятельности (хоровой, инструментальной) - развитие музыкальных способностей для 	<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативность - любовь к занятиям - формирование положительной

	<p>свободного самовыражения в любом виде творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение базовых знаний по музыкальной грамоте; 	<p>мотивации и умений учебной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - активное освоение учебных и творческих действий - навыки самоконтроля - культура поведения в коллективе - развитие образного мышления - воспитание музыкального вкуса, музыкальной культуры - развитие эмоционально-волевой сферы и артистизма
3. Управление образованием	<ul style="list-style-type: none"> - мониторинг сформированности вокально - хоровых и инструментальных навыков обучающихся 	
4. Содержание образования	<ul style="list-style-type: none"> - реализация авторских дидактических материалов - организация умственной деятельности обучающихся в соответствии с индивидуализацией и дифференциацией - приоритетность активных видов музыкальной деятельности (хоровое, ансамблевое пение, игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле) - практико-ориентированное освоение предмета - активная учебная и творческая деятельность обучающихся, направленная на воспитание постоянного интереса к музыке и музыкальному искусству - формирование у обучающихся самостоятельности 	
5. Технологии, ИКТ в том числе	<ul style="list-style-type: none"> - системно-деятельностный подход, направленный на воспитание личности - личностно-ориентированный подход - дифференцированный подход - ИКТ 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие личностных творческих способностей - развитие творческого потенциала, обогащение форм взаимодействия со сверстниками;
6. Средства	<ul style="list-style-type: none"> - программы - нотные пособия - сборники 	<ul style="list-style-type: none"> - внимание - зрительная память - интерес - мотивация - коммуникативность
7. Методы	<ul style="list-style-type: none"> - метод учебного диалога - наглядный - игровой (развивающие дидактические упражнения: пластичное интонирование, двигательная импровизация, игры-драматизации) - творческий (художественный) - развития навыков хорового и сольного пения, инструментального музицирования - методы педагогической дифференциации: фронтальные, групповые, работа в паре, индивидуальная самостоятельная работа 	<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативность - развитие музыкального слуха, ладового чувства, метроритмического чувства, музыкальной памяти, психомоторных реакций в хоровом пении и инструментальном исполнении
8.	<ul style="list-style-type: none"> - групповая 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие

Организационные формы	- коллективная	коммуникативных качеств личности, гибкости, чуткости - умение слышать свою партию в ансамблевом или коллективном исполнении
9. Образовательная среда	- развивающая	- стимулирование межпредметных связей - создание условий для реализации творческих возможностей; - формирование целостного социально-ориентированного взгляда на мир - формирование уважительного отношения к культуре других народов - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств - формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям - формирование позитивной самооценки и осуществления собственных музыкально - исполнительских замыслов
10. Информационно-методическая среда	- дидактический материал вокально-хоровому и инструментальному исполнительству, сольфеджио - программы с методическими рекомендациями; - методические разработки - наглядные пособия	- комплексное развитие умений и навыков в области музыкального искусства
11. Информационные ресурсы	- интернет - электронные ресурсы (аудио - видеоматериалы); - библиотечные фонды	- самостоятельная работа с источниками информации - творчески-поисковые способности к освоению предмета
12. Организационные ресурсы	- информационно-диагностическая работа - методическая работа - концертная деятельность обучающихся - работа с родителями	- мониторинг образовательного процесса - результативность концертной

		деятельности
13. Мотивационные ресурсы	<ul style="list-style-type: none"> - моделирование ситуации успеха - стимулирование творческой активности - концертная деятельность обучающихся - поощрение самомотивации 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование и расширение кругозора; - поощрение самомотивации обучающихся к совместной деятельности
14. Кадровые ресурсы	Преподаватели дополнительного образования детей с высшим образованием, ведущие активную концертную и конкурсную деятельность	- поощрение активной творческой деятельности обучающихся
15. Научно-методические ресурсы	- проведение мастер – классов, открытых уроков, лекториев республиканского уровня	- расширение кругозора, межнациональных связей, пропаганда национального искусства
16. Материально-технические ресурсы	<ul style="list-style-type: none"> - технические средства обучения (компьютер, проектор, интерактивная доска, синтезаторы, звукотехническое оборудование) - музыкальные инструменты (блок-флейта, инструменты шумового оркестра) 	<ul style="list-style-type: none"> - навыки игры на инструментах - навыки хорового пения - навыки работы с современным звукотехническим оборудованием
17. Нормативно-правовые ресурсы	<ul style="list-style-type: none"> - Закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - Закон Республики Татарстан от 22.07.2013г. №68-ЗРТ «Об образовании»; - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2013 г. № 1008 о «Порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г., № 176-Р, «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей». - Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования - Устав МБУДО «ДМХШ № 16» - Договор о взаимоотношениях с учредителем - Локальные акты 	

7.5.Концертно - конкурсная и музыкально - просветительская деятельность.

«ДМХШ № 16» гордится своими достижениями в области концертно – конкурсной и музыкально - просветительской деятельности. Значительный творческий потенциал позволяет «ДМХШ № 16» быть в числе лидеров в сфере культуры и искусства.

В музыкально – просветительской деятельности активно участвуют творческие коллективы и отдельные солисты, преподаватели и обучающиеся, которые ежегодно дают ряд концертов, в том числе на престижных площадках города и Республики.

В «ДМХШ № 16» работают высокопрофессиональные музыканты - исполнители которые участвуют в конкурсах профессионального мастерства, благодаря которым «ДМХШ № 16» стала лауреатом II степени Городского конкурса художественного творчества среди педагогических коллективов учреждений дополнительного образования детей «Муза профессии». Преподаватели «ДМХШ № 16» являются лауреатами Международных конкурсов в России, Финляндии, Черногории.

Творческие коллективы «ДМХШ № 16»:

- Концертный хор «Науруз» (руководитель - Ткаченко М.М.);
- Хор мальчиков (руководитель - Шуст И.В.);
- Ансамбль баянистов (руководитель – Асадуллина В.И.);
- Ансамбль скрипачей «Радуга» (руководитель - Виноградова Г.С.);
- Вокальный ансамбль «Жирлык, дуслар» - (руководитель – Шайхутдинова Н.З.).

Достижения обучающихся «ДМХШ № 16» в конкурсах – это настоящий вклад в достояние города и Республики. Сегодня, благодаря успешным выступлениям обучающихся в конкурсах различного уровня, имя нашего города и «ДМХШ № 16» звучит на самых престижных конкурсах города, Республики, России, ближнего и дальнего зарубежья. Обучающиеся «ДМХШ № 16» являются лауреатами и дипломантами городских и республиканских, региональных и всероссийских, международных конкурсов и фестивалей в России, Германии, Франции, Италии, Чехии, Болгарии, стипендиатами Мера г. Казани и обладателями гранта Президента Российской Федерации.

Организация мероприятий в рамках концертно - конкурсной и музыкально - просветительской деятельности «ДМХШ № 16» в ближайшей перспективе будет направлена на решение актуальных вопросов в развитии единого культурного пространства города и Республики.

Развитие концертно - конкурсной и музыкально - просветительской деятельности предполагает:

- разработку новых организационных форм концертно - конкурсной и музыкально - просветительской деятельности «ДМХШ № 16»;
- организацию и проведение внутришкольных конкурсов;
- организацию и проведение конкурсов на базе «ДМХШ № 16»;
- активизацию гастрольной деятельности преподавателей и обучающихся;
- увеличение количества и качества концертов, проводимых в рамках музыкально - просветительской деятельности «ДМХШ № 16»;
- установление широких разнообразных связей с ДМШ и ДШИ города, Филармонией, с Музыкальным училищем, Консерваторией и Федеральным университетом.

7.6.Сотрудничество.

Одним из основополагающих принципов организации обучения обучающихся является открытость системы обучения и воспитания, расширение сферы социального партнерства в воспитательной и учебной деятельности.

Партнеры:

- Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева;
- Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова;
- Татарская государственная филармония им. Г. Тукая;
- Камерный оркестр Республики Татарстан «Ла примавера»;
- Казанский (Приволжский) Федеральный Университет;
- Казанское художественное училище им. Н. Фешина;
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 85 с углубленным изучением отдельных предметов» Ново – Савиновского района г. Казани;
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 155 с татарским языком обучения» Ново – Савиновского района г. Казани;

- Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 146 с углубленным изучением отдельных предметов» Ново – Савиновского района г. Казани;
- Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Республиканский центр внешкольной работы»;
- Институт дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов СКС и искусства.

«ДМХШ № 16» целенаправленно ведет работу в направлении сотрудничества с вышеперечисленными партнерами, являясь экспериментальной площадкой для студентов Музыкального училища и Консерватории по педагогической практике, организации совместных концертов с Филармонией и Консерваторией. «ДМХШ № 16» находится в тесном контакте с общеобразовательными школами № 155, 85, 146 в осуществлении разнообразной внеклассной воспитательной работы с обучающимися. Это регулярно проводимые традиционные совместные концерты и праздники. Преподаватели «ДМХШ № 16» регулярно принимают участие в семинарах и щедро делятся опытом педагогической работы в рамках курсов повышения квалификации для преподавателей дополнительного образования при Республиканском центре внешкольной работы, Институте дополнительного профессионального образования и Консерватории.

Обоюдный интерес сторон в развитии культурного сотрудничества предусматривает реализацию совместных проектов, создание благоприятных условий для укрепления дружеских связей и партнерских отношений.

Развитие связей «ДМХШ № 16 с учреждениями культуры города и Республики призвано содействовать интеграции в городское и Республиканское культурное и образовательное пространство. Первоочередной задачей выдвигается установление широких, разнообразных связей, которые требуют разработки стратегии деятельности школы по следующим направлениям:

- активизация культурного сотрудничества с ссузами и вузами города;
- усиление связей, направленное на поддержание единого образовательного пространства;
- укрепление деловых связей «ДМХШ № 16» с учреждениями образования и культуры города и Республики;
- развитие сотрудничества как важного и эффективного инструмента совершенствования учебного процесса, расширения практики повышения квалификации преподавателей в ведущих институтах Республики.

Для реализации этой стратегии необходимо:

- бенчмаркинг (оценивание и сопоставление) современной образовательной среды, позиционирование и продвижение «ДМХШ № 16» на рынке дополнительных образовательных услуг, учитывающие тенденции развития района, города и специфику потребителей данной услуги;
- обеспечение рекламы «ДМХШ № 16» на рынке дополнительных образовательных услуг (сайт в Internet, рекламные буклеты и видеофильмы);
- дальнейшее укрепление материально - технической базы «ДМХШ № 16»;
- проведение районных, городских, республиканских мероприятий на базе «ДМХШ № 16».

7.7.Управление «ДМХШ № 16».

Функции и полномочия в области управления «ДМХШ № 16» осуществляют:

- Комитет земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета г. Казани;
- Управление образования Исполнительного комитета г. Казани;
- Педагогический совет «ДМХШ № 16»;
- Общее собрание работников «ДМХШ № 16»;
- Директор «ДМХШ № 16».

«ДМХШ № 16» как организационная структура представляет собой целостную интегрированную систему, разные части которой выполняют специфические задачи, но каждая подсистема встроена в единую систему управления и скооперирована с остальными для достижения общей цели.

Определяя приоритеты в управлении «ДМХШ № 16», можно сказать, что первая задача управления – установить цели и интегрированные стратегии в отношении двух сторон: внешних (заинтересованных сторон) и внутренних потребителей (самой «ДМХШ № 16»). Далее следует задача целостного управления всей организационной системой «ДМХШ № 16» для оптимизации результата. Главная цель управления «ДМХШ № 16» – определить потребности и ожидания потребителей, удовлетворить эти потребности и ожидания через эффективное управление всеми процессами и постоянное улучшение деятельности «ДМХШ № 16».

Ключевым моментом на пути улучшения деятельности «ДМХШ № 16» является интеграция качества в стратегическое и оперативное управление. Интеграция идей качества в систему управления организацией представляет собой не что иное, как концепцию всеобщего менеджмента качества и управление качеством в масштабах «ДМХШ № 16».

Деятельность «ДМХШ № 16» по реализации стратегии развития – это совокупность выполняемых проектов, каждый из которых имеет фиксированное начало и окончание. Под каждый проект выделяются ресурсы, которыми распоряжается руководитель проекта. После выполнения проекта его структура распадается, ее компоненты, включая сотрудников, переходят в новый проект.

На данный момент пока нельзя сказать, что существующая система управления «ДМХШ № 16» адекватна масштабу и сложности решаемых задач, количественные и формальные результаты работы зачастую еще имеют приоритет перед качественными. Мы добились результативности, но добиться эффективности, т.е. получить результативность с чрезвычайно экономичным использованием ресурсов – это еще предстоит.

Основная задача – оптимизация структуры управления, укрепление и развитие управленческих структур, обеспечивающих эффективность основной учебной, воспитательной и методической деятельности «ДМХШ № 16», расширение демократических принципов управления, коллегиальность в решениях и доступность информации о деятельности «ДМХШ № 16».

Основами гарантии целостности «ДМХШ № 16» как единого учебно - методического комплекса должны быть:

- верховенство решений художественно – методического совета по всем основным вопросам жизнедеятельности, зафиксированное в Уставе;
- обязательность для всех распоряжений администрации «ДМХШ № 16» по вопросам, отнесенным к ее компетенции.

Сохранение целостности «ДМХШ № 16» как хозяйственного объекта гарантируется при условии:

- применения принципов современного финансового менеджмента в управлении финансовыми ресурсами, обеспечивающего «финансовую прозрачность» и четкий механизм реализации основных статей финансового обеспечения деятельности «ДМХШ № 16»;
- регламентации через механизмы учетной политики порядка ведения хозяйственных операций в «ДМХШ № 16», введения практики регулярного аудиторского подтверждения правильности балансов и других отчетных документов.

В соответствии с принятыми в данном документе стратегическими направлениями деятельности можно определить следующие приоритеты в управлении «ДМХШ № 16»:

- продолжить оптимизацию организационно - административного аппарата управления с учетом перспектив развития «ДМХШ № 16»;
- обеспечить дальнейшее развитие процесса оперативного и тактического управления на основе стратегического планирования в целях получения эффективных образовательных, воспитательных, методических и финансовых результатов;

- развивать технологии управления структурными подразделениями и процессами на принципах упреждающего контроля, экономической безопасности, стратегического маркетинга и менеджмента, внедрять проектный метод управления;
- внедрять современные принципы и технологии принятия управленческих решений на основе информационного и аналитического обеспечения, современных организационных и компьютерных средств (систем электронного документооборота);
- внедрять весь комплекс кадрового менеджмента в процесс управления: профессиональную дифференцированную мотивацию труда, технологии современного маркетинга, повышение квалификации, аттестация профессионального состава, профессиональные и психологические (лично - ориентированные) тренинги, способствующие созданию эффективного социально - производственного и морального климата.

7.8. Социальная сфера.

Системе образования надлежит обеспечить равный доступ граждан на возможность получения дополнительного образования независимо от материального достатка семьи, места проживания, национальной принадлежности и состояния здоровья, использовать свои возможности для социальной защиты преподавательского состава, сотрудников и обучающихся.

В «ДМХШ № 16» действуют социальные льготы и гарантии.

Работникам, имеющим детей в возрасте до 16 лет, предоставляется не менее 2-х часов свободного от работы времени в неделю или одного свободного дня в месяц;

Предоставляются оплачиваемые свободные дни по следующим причинам:

- бракосочетание работника - три рабочих дня;
- бракосочетание детей - один рабочий день;
- проводы детей: 1 класса в школу 1 сентября, 11 класса в день последнего звонка – один рабочий день.
- работникам, имеющим родителей в возрасте 80 лет и старше - один день в квартал;
- при рождении ребенка в семье (мужу) - 2 рабочих дня;
- смерть детей, родителей, супруга, супруги - три рабочих дня;
- переезд на новое место жительства - два рабочих дня;
- проводы сына на службу в армию - один рабочий день.

➤ Предоставляются 3 календарных дня дополнительного оплачиваемого отпуска тем работникам, которые проработали в течение учебного года без листа нетрудоспособности;

➤ Предоставляется не освобожденному председателю выборного профсоюзного органа образовательного учреждения дополнительный оплачиваемый отпуск в количестве 10 календарных дней согласно (ст.116 ТК РФ);

➤ Одному из родителей (опекуну, попечителю) для ухода за детьми - инвалидами по его письменному заявлению предоставляются четыре дополнительных оплачиваемых выходных дня в месяц, которые могут быть использованы одним из указанных лиц либо разделены ими между собой по их усмотрению. Оплата каждого дополнительного выходного дня производится в размере и порядке, установленными федеральными законами;

➤ Проводится за счет работодателя предварительные при поступлении на работу и периодические медицинские осмотры работников образовательного учреждения;

➤ Выплачивается ежемесячная стимулирующая надбавка молодым специалистам в размере 20 процентов от ставки первого разряда тарифной сетки в соответствии с постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан;

➤ Оказывается материальная помощь: по случаю рождения ребенка у работающего члена профсоюза 1000 рублей, по случаю свадьбы работника учреждения члена профсоюза – 1000 рублей, в случае длительного периода нетрудоспособности (от трех недель и больше) - до 3000 рублей, онкологические заболевания, операции – от 3000 до 5000 рублей, в случае пожара, кражи домашнего имущества от 3000 до 8000 рублей, смерть члена семьи (дети, один из

супругов) - 2000 рублей, смерть родителей - 1000 рублей, по случаю юбилейных дат – 1000 рублей, руководителю учреждения – 200 рублей. юбилей учреждения – 5000 рублей.

Для создания благоприятных социальных условий обучения и воспитания, а также организации безопасных и комфортных условий труда и творчества преподавателей и сотрудников учреждения, обеспечивающих наиболее полную реализацию потенциала «ДМХШ № 16», развитие социальной сферы необходимо направить на решение следующих задач:

- совершенствование системы финансового стимулирования труда преподавателей;
- доведение уровня заработной платы преподавателей до уровня средней заработной платы по Республике Татарстан в соответствии с указом Президента РФ «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 7.05.2012 года № 597;
- творческие отпуска для повышения профессионального уровня преподавателей;
- внедрение международных стандартов качества обслуживания и многообразия сервисов для преподавателей, включая и медицинское обслуживание;
- развитие социальной поддержки преподавателей;
- совершенствование безопасных и комфортных условий труда, обучения обучающихся;
- совершенствование библиотечного фонда (пособия, нотные сборники, учебники, статьи о музыке и музыкантах, художниках и искусстве) в электронных носителях, обеспечивающего преподавателям и обучающимся доступ к информационным ресурсам, представляющим возможность для индивидуальной самостоятельной работы обучающихся и профессионального саморазвития преподавателей;
- всестороннее привлечение и поддержка молодых специалистов;
- активизация деятельности профсоюза в сфере охраны труда, здоровья, защиты социально - трудовых прав сотрудников;
- решение жилищных вопросов сотрудников «ДМХШ № 16 в приобретении жилья в рамках программ поддержки работников бюджетной сферы через субсидирование и через систему ипотечного кредитования;
- формирование эффективных способов взаимодействия «ДМХШ № 16» с бизнесом с целью привлечения дополнительных финансовых средств для направления их на решение социальных вопросов и кадровой политики;
- дальнейшее развитие всех направлений воспитательной работы, призванной обеспечить формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодежи.

7.9. Система программных мероприятий.

Таблица 15

№	Название мероприятия	Сроки выполнения
12.1 Образовательная деятельность		
12.1.1.	Реализация новых дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и стандартов, расширение образовательного поля в подготовке одаренных обучающихся к их возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля	2016 - 2025
12.1.2.	Создание нового поколения учебной, учебно - методической и методической литературы, средств обучения в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, модернизация библиотечного учебного фонда	2016 - 2020
12.1.3.	Внедрение современных образовательных технологий в сочетании с образовательной деятельностью	2016 - 2025

12.1.4.	Совершенствование образовательных программ по всем видам учебной деятельности	2016 - 2018
12.1.5.	Внедрение современных методов обучения с применением интерактивных и мультимедийных технологий	2016 - 2025
12.1.6.	Осуществление мониторинга качества обучения обучающихся с целью оперативной коррекции содержания и технологии обучения	2016 - 2025
12.1.7.	Совершенствование системы мониторинга востребованности образовательных программ, выстраивание на этой основе системы обратной связи с выпускниками и средними и высшими учебными заведениями для уточнения требований к знаниям и компетенциям выпускников	2016 - 2020
12.1.8.	Осуществление постоянного взаимодействия преподавателей «ДМХШ № 16» с ведущими преподавателями, профессорами и доцентами КМУ, КГК и оказание им профессиональной помощи в работе с обучающимися в виде консультаций, прослушиваний, мастер - классов, гастрольной деятельности	2016 - 2025
12.1.9.	Внедрение электронного документооборота по мониторингу качества знаний обучающихся	2019 - 2022
12.1.10.	Обеспечение рабочих мест преподавателей компьютерной техникой	2018 - 2020
12.1.11.	Реализация инновационной деятельности	2016 - 2020
12.2.Концертно - исполнительская и музыкально - просветительская деятельность		
12.2.1.	Обновление парка музыкальных инструментов	2016 - 2025
12.2.2.	Приобретение новых сценических костюмов	2017 - 2023
12.2.3.	Гастрольная деятельность солистов и творческих коллективов школы	2017 - 2025
12.2.4.	Организация и проведение конкурсов различных уровней	2016 - 2025
12.2.5.	Концерты в учреждениях, организациях и предприятиях города (в том числе для социальных категорий граждан)	2016 - 2025
12.2.6.	Реализация творческих проектов совместно с партнерами	2016 - 2025
12.2.7.	Проведение отчетных концертов объединений и «ДМХШ № 16», концертов классов преподавателей, выпускников	2016 - 2025
12.2.8.	Разработка новых организационных форм концертно-исполнительской и музыкально - просветительской деятельности	2016 - 2025
12.2.9.	Приобретение реквизита для организации концертов и мероприятий в «ДМХШ № 16»	2017 - 2025
12.2.10.	Участие в реализации городских, Республиканских, Всероссийских творческих проектах (творческие школы,	2016 - 2025

	мастер - классы)	
12.3. Методическая деятельность		
12.3.1.	Подготовка и проведение мониторинговых исследований, анализ и коррекция методической деятельности	2016 - 2025
12.3.2.	Усовершенствование рабочих учебных программ, учебно-методических пособий, дидактических материалов	2016 - 2025
12.3.3.	Участие преподавателей в научно - практических конференциях	2016 - 2025
12.3.4.	Работа методического отдела по повышению квалификации преподавателей	2016 - 2025
12.3.5.	Работа по созданию электронной библиотеки	2017 - 2025
12.3.6.	Разработка и создание электронных учебно - методических пособий, создание аудио и видеопособий	2017 - 2025
12.3.7.	Проведение уроков, практических занятий с использованием информационных технологий	2016 - 2025
12.3.8.	Участие преподавателей «ДМХШ № 16» в мастер - классах, кураторской и профориентационной работе	2016 - 2025
12.3.9.	Публикации статей и докладов в печатных изданиях	2016 - 2025
12.3.10.	Повышение квалификации преподавателей «ДМХШ № 16»	2016 - 2025
12.3.11.	Обновление аудио, видео, фонотеки «ДМХШ № 16»	2018 - 2025
12.3.12.	Работа преподавателей над педагогическими проектами	2018- 2025
12.4.Реализация концепции воспитательной работы		
12.4.1.	Совершенствование нормативно - правовой, организационной и научно - методической базы воспитательной работы	2016-2025
12.4.2.	Пополнение методического фонда по приоритетным темам воспитательной работы	2016-2025
12.4.3.	Активизация работы художественно – методического совета, участие преподавателей в конференциях по проблемам воспитания	2017-2025
12.4.4.	Совершенствование системы информирования обучающихся (использование информационных технологий, возможностей сайта «ДМХШ № 16»)	2016-2025
12.4.5.	Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях, исследовательских работах, олимпиадах различного уровня	2016-2025
12.4.6.	Участие обучающихся в мероприятиях в рамках реализации Государственной политики в области патриотического и духовно - нравственного воспитания молодежи (проведение встреч, круглых столов, дней памяти, Дни славянской письменности и культуры, Сретенский фестиваль, хоровые	2016-2025

	концерты духовной музыки)	
12.4.7.	Участие в программах государственной поддержки талантливой молодежи	2016-2025
12.4.8.	Развитие сотрудничества с социальными и общественными организациями такими как: Министерство труда, занятости и социальной защиты Республики Татарстан (концерты для пожилых людей, людей с ограниченными возможностями здоровья, детей - инвалидов)	2016-2025
12.4.9.	Создание условий для всестороннего гармоничного развития личности обучающихся	2016-2025
12.4.10.	Совершенствование форм внеаудиторной деятельности обучающихся: самостоятельная работа с использованием средств библиотеки, фонотеки, видеотеки	2017-2025
12.4.11.	Проведение в «ДМХШ № 16» выставок работ обучающихся	2016-2025
12.4.12.	Проведение тематических музыкальных вечеров и музыкально - литературных гостиных	2016-2025
12.4.13.	Привлечение родителей к участию в жизни «ДМХШ № 16»	2016-2025

12.5. Материально - техническая база

12.5. Материально - техническая база		
12.5.1.	Замена оконных блоков и дверей в зданиях «ДМХШ № 16»	2016-2020
12.5.2.	Замена освещения в зданиях «ДМХШ № 16»	2016-2020
21.5.3.	Обновление библиотечного фонда, создание электронной библиотека	2016-2025
12.5.4.	Пополнение фонотеки	2016-2025
12.5.5.	Пополнение видеотеки	2017-2025
11.5.6.	Обновление мебели в учебных кабинетах, помещениях	2017-2025
12.5.7.	Обновление парка музыкальных инструментов	2018-2025
12.5.8.	Обновление звукооператорской аппаратуры и приобретение современной сценической аппаратуры	2016-2025
12.5.9.	Замена напольных покрытий	2016-2025
12.5.10.	Замена радиаторов отопления	2018-2025
12.5.11.	Звукоизоляция учебных кабинетов	2018-2025
12.5.12.	Приобретение наглядных пособий, мольбертов, интерактивной и магнитных досок, натуральных столов для ИЗО отделения	2018-2025
12.5.13.	Текущие ремонты учебных кабинетов	2017-2025

12.5.14.	Приобретение компьютерной техники	2018-2025
12.5.15.	Приобретение новых сценических костюмов	2018-2025
12.5.16.	Приобретение специальных современных подставок для ног музыкантов и специальных стульев для музыкантов, приобретение пюпитров	2018-2025
12.6. Социальная сфера		
12.6.1.	Совершенствование системы стимулирующих выплат	2016-2027
12.6.2.	Аттестация рабочих мест	2016-2025
12.6.3.	Организация обучения персонала по технике безопасности на рабочем месте	2016-2025

8. Управление Программой и контроль за ходом ее реализации.

Ответственным за реализацию программы в целом является директор «ДМХШ № 16», который осуществляет текущую работу по координации деятельности, обеспечивает мониторинг и согласованные действия по подготовке и реализации программных мероприятий, а также целевое и эффективное использование финансовых средств. Руководителем программы является директор «ДМХШ № 16».

Механизм реализации Программы предусматривает ежегодное формирование рабочих документов, которые включают перечень работ, вытекающих из системы программных мероприятий, определяет исполнителей.

Важнейшими из этих документов являются:

- учебный план;
- план учебно – воспитательной работы;
- годовой календарный учебный график;
- планы работы методических объединений;
- индивидуальные планы работы преподавателей.

Текущее управление реализацией программы и ее информационно - аналитическое обеспечение осуществляют:

- директор;
- заместители директора по УВР;
- заместитель директора по АХЧ;
- заведующий методическим отделом;
- заведующий библиотекой;
- заведующие методическими объединениями;
- лица, ответственные за конкретный участок работы.

Контроль за ходом, сроками, качеством реализуемых программных мероприятий осуществляется в виде проверок и периодической отчетности на общем собрании работников, открытых заседаниях художественно - методического совета, педагогическом совете.

9. Финансовое обеспечение Программы.

Финансовое обеспечение реализации мероприятий Программы будет финансироваться за счет средств бюджета Республики Татарстан и бюджета муниципального образования города Казани путем выделения субсидий на выполнение муниципального задания.

Объем бюджетных субсидий определяется на основании расчета нормативов затрат на оказание муниципальной услуги (выполнение работ) и нормативных затрат на содержание имущества государственных учреждений.

10. Концепция воспитательной работы.

на 2016-2025 г.г.

Введение

Учреждения дополнительного образования по праву могут называться школой профессионализма, гражданственности, творчества. Главная цель «ДМХШ № 16» – реализация прав граждан на дополнительное образование. Основная задача - это формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодежи, выявление одаренных обучающихся и подготовка их к дальнейшему образованию в области искусства в средних и высших заведениях соответствующего профиля. Время требует от школы четкого видения закономерностей становления и развития воспитательной системы, критериев и факторов их эффективности.

Воспитание носит конкретно - исторический характер, отражает состояние, менталитет общества. Формируя ценностные ориентации, смысл деятельности человека, оно немислимо вне социально - экономического контекста. Выдвижение на первое место в жизнедеятельности мирового сообщества ряда глобальных научно - технических, экологических, энергетических и информационных проблем, а также резкое обострение социальных и национально - религиозных конфликтов объективно связано с уровнем культуры и образованности общества. Во все времена искусство служило формированию высоких идеалов общества, что ставит перед «ДМХШ № 16» задачу воспитания обучающихся высококультурными и всесторонне развитыми людьми, основанную на высоких нравственных ценностях.

Социальный заказ на дополнительное образование содержится в Федеральном законе 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Воспитание – управляемая социализация. Федеральный закон 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» рассматривает его как осуществляемую в системе образования целенаправленную деятельность, ориентированную на создание условий для развития духовности обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, оказание помощи в профессиональном самоопределении, обеспечение социальной и психологической адаптации подростков в обществе.

Задачи воспитания обучающихся:

–удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения дополнительного образования;

–воспитание гражданственности, трудолюбия и жизни в условиях современной цивилизации и демократии;

– сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей.

Перечисленные требования отражают современный социальный заказ на воспитание обучающихся, являются основополагающими для данной концепции, определяют принципы и приоритетные направления воспитания.

Воспитательная деятельность «ДМХШ № 16» – неотъемлемая часть выполнения ее предназначения – удовлетворения образовательных потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии, формирование у обучающихся гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности и творческой активности, просветительская деятельность среди населения, сохранение и приумножение нравственных культурных ценностей общества.

Воспитание как специально организованная деятельность является, с одной стороны, условием, а с другой – средством обновления и совершенствования качества образования предусматриваемого требованиями современного общества. В связи с этим «ДМХШ № 16» выделяет следующие концептуальные основы организации воспитательной деятельности:

- воспитание нового жизнеспособного поколения на основе гармонизации общественно - ориентированного и индивидуалистического типов личности;

- понимание сущности воспитания через создание условий для развития личности и саморазвития личности обучающихся, т.е. конструирование соответствующей среды, воспитательного пространства;

- вариативность, увеличение степени свободы, личностно – деятельностная и социокультурная направленность воспитания.

Концепция воспитательной работы «ДМХШ № 16» разработана в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 22.07.2013г. №68-ЗРТ «Об образовании»; Уставом «ДМХШ № 16».

Концепция воспитательной работы определяет:

- цели и задачи воспитательной деятельности;
- основные направления формирования личности обучающихся;
- формы и методы воспитательной работы с обучающимися;
- организацию воспитательной работы;
- основные условия реализации концепции.

1. Цели и задачи воспитательной деятельности.

Целью воспитательной деятельности «ДМХШ № 16» является приобщение обучающихся к искусству, развитие творческих способностей, приобретение обучающимися начальных профессиональных навыков, гуманистического мировоззрения, культуры и гражданской ответственности, ориентированных на профессиональном, интеллектуальном и социальном творчестве.

Задачи воспитательной деятельности:

- создание условий для обучения обучающихся, духовного, физического и нравственного здоровья;
- развитие способностей обучающихся к самосовершенствованию и саморазвитию;
- формирование системы духовно - нравственных ценностей и ее реализация в профессиональной деятельности (исполнительской и педагогической);
- формирование у обучающихся активной жизненной позиции, демократических принципов, гражданственности и патриотизма;

Выпускник «ДМХШ № 16» должен представляет собой, с одной стороны, личность, с другой – юного музыканта или художника, получившего базовый уровень знаний в области музыкального и изобразительного искусства. Выпускник характеризуется такими качествами, как начальные знания, умения и навыки, необходимые для возможного продолжения образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля, так и для формирования грамотной личности, заинтересованной в общении с искусством в целом. Выпускник как личность характеризуется духовно - нравственными ценностями, гражданской позицией, мотивацией, воспринятыми социальными нормами.

Содержание творческого труда сегодня требует от обучающихся глубокого знания традиций и наследия изучаемого искусства, знания современных тенденций, а также высокого интеллектуального и нравственного развития, способности к реализации творческого потенциала, ответственного отношения к труду, к личной и гражданской позиции. При этом важную роль играет готовность и способность к профессиональному и нравственному самосовершенствованию, самооценке, самоконтролю; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную и творческую позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки.

2. Основные направления формирования личности обучающихся

2.1. Творческое направление

Творческое – формирование творческого подхода, воли к труду и самосовершенствованию, приобщение обучающихся к традициям и ценностям музыкальной и художественной культуры в целом.

Задачи:

- развитие у обучающихся потребности к учебе, воспитание отношения к труду и профессионализму как высшим нравственным и жизненным ценностям;
- освоение, сохранение и укрепление традиций академических школ; сохранение и развитие культурных традиций русского, татарского народа, изучение культуры России и мира;
- формирование у обучающихся творческого подхода к самосовершенствованию в области музыки и художественного искусства;
- развитие мотивации обучающихся к познанию и творчеству;
- создание условий для творческой самореализации;
- формирование умений и навыков использования полученных знаний на практике.

2.2. Духовно - нравственное направление

Духовно - нравственное направление – создание условий для развития самосознания обучающихся, формирование этических принципов личности, ее моральных и духовно - нравственных качеств и установок, согласующихся с нормами и традициями социальной жизни.

Задачи:

- формирование способности воспитываемых обучающихся оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- формирование готовности и способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально - ответственному поведению;
- формирование готовности и способности к реализации творческого потенциала в духовной и предметно - продуктивной деятельности на основе моральных норм, образования и саморазвития;
- принятие обучающимися базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- осознание обучающимися ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, духовной безопасности личности;
- участие обучающихся в решении проблем общества, посредством пропаганды академического, национального и современного искусства.

2.3. Гражданско - патриотическое направление

Гражданско - патриотическое направление - формирование мировоззренческих позиций обучающихся как активных членов современного Российского общества, как граждан, любящих свою Родину, формирование исторической памяти; воспитание гражданской ответственности, толерантности, равенства людей перед законами государства.

Задачи:

- воспитание у обучающихся чувства осознания себя гражданином России, чувства любви к Родине, своему народу, преданности и самоотверженного служения им, понимания подлинных обязанностей перед обществом и государством;
- формирование готовности и способности выражать и отстаивать свою творческую и общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки в сочетании с моральной ответственностью личности;
- воспитание уважительного отношения к другим народам и нациям и критического отношения к проявлениям шовинизма, экстремизма, и национализма;
- формирование у обучающихся гражданской позиции и патриотического сознания.

2.4. Спортивно - оздоровительное направление и профилактическая работа

Спортивно - оздоровительное направление и профилактическая работа - формирование культуры здоровья и навыков здорового образа жизни среди обучающихся. Самовоспитание, сознательный выбор жизненного пути, социально полезного поведения — основная характеристика современного молодого человека должна быть: «self made man» («человек, сделавший самого себя»), ее реализация в жизни.

Задачи:

- создание условий для сохранения здоровья, воспитание негативного отношения к вредным привычкам;
- привитие культуры здорового образа жизни;
- формирование экологической культуры обучающихся;
- формирование негативного отношения к асоциальным явлениям (наркомании, алкоголизму, табакокурению).

2.5. Культурно - эстетическое направление

Культурно - эстетическое направление - формирование творчески активной личности, способной чувствовать, оценивать и создавать прекрасное в жизни на основе образцов высокого искусства.

Задачи:

- формирование эстетического отношения к действительности, восприятия и понимания прекрасного;
- формирование высокого художественного вкуса на образцах мирового, российского и национального наследия искусства и культуры;
- развитие творческих способностей, направленных на созидание и утверждение прекрасного;
- создание условий для позитивного общения обучающихся в школе проявления инициативы и самостоятельности, интереса к внеучебной деятельности.
- формирование культуры отношений, одежды, окружающего пространства, труда.

3. Формы и методы воспитательной работы

Концепция реализуется через учебный процесс, внеаудиторную деятельность, систему информированности обучающихся.

3.1. Учебный процесс

Наибольшее воспитательное воздействие на обучающихся в стенах «ДМХШ № 16» оказывает организация образовательного процесса, создающего атмосферу активного, творческого овладения умениями и навыками в области искусства.

Основным требованием к организации учебного процесса, обеспечивающего реализацию дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства является соответствие федеральным государственным требованиям, установленным к минимуму содержания, структуре, условиям реализации, срокам, призванным обеспечить единство учебного и воспитательного процессов. Это осуществляется через организацию практической деятельности обучающихся в учебном процессе, участие обучающихся в концертах, конкурсах, фестивалях, выставках.

3.2. Внеаудиторная деятельность

Задачи всестороннего развития личности так же эффективно решаются в процессе работы в свободное от занятий время, назначение которой развитие профессиональных, творческих способностей обучающихся, их интеграция в жизнь общества. Внеаудиторная воспитательная работа включает в себя:

- формирование у обучающихся эстетической и нравственной культуры, уважения к законам Российской Федерации, принципам правового общества, не только в учебном процессе, но и всем стиле жизни «ДМХШ № 16»;
- проведение общих мероприятий, собраний, праздников;
- посещение концертов, выставок;
- проведение встреч, лекций, бесед;
- система коллективных дел и отношений;

3.3. Система информированности обучающихся

Непрерывное информирование обучающихся о различных сферах жизнедеятельности «ДМХШ № 16» в течение всего периода их обучения должно быть обеспечено созданием постоянно обновляемой системы представления информации, включающей в себя:

- постоянное информационное наполнение интернет – сайта «ДМХШ № 16» и информационных стендов;
- пропаганду успешной учебной и конкурсной деятельности творческих коллективов и отдельных обучающихся;
- встречи с выпускниками «ДМХШ № 16», представителями вузов, артистами, видными деятелями искусства и культуры;

Система информации должна обеспечить:

- ознакомление обучающихся с традициями «ДМХШ № 16», его структурой, правилами внутреннего распорядка, правами и обязанностями обучающихся; организацией учебного процесса; направлениями деятельности различных творческих коллективов; возможностями культурного, духовного и физического развития в стенах «ДМХШ № 16» и за его пределами;
- развитие самостоятельности, активности, интереса к творческой работе, воспитание целеустремленности и дисциплинированности.

Выбор методов зависит от содержания воспитательной деятельности, от её направленности. Главным образом, используются методы убеждения, приучения и упражнения, стимулирования, торможения, самовоспитания, руководства, объяснительно - репродуктивные и проблемно - ситуативные.

4. Организация воспитательной работы.

Управление воспитательным процессом в «ДМХШ № 16» осуществляется через заместителей директора по УВР и преподавателей «ДМХШ № 16».

Заместители директора по УВР и преподаватели «ДМХШ № 16» реализуют воспитательную работу согласно плану учебно - воспитательной работы, который способствует:

- повышению духовной культуры и практической подготовки обучающихся;
- освоению современных концепций воспитания и педагогических технологий;
- выработке единых требований и мер по решению наиболее принципиальных вопросов практики воспитания коллектива и личности;
- углублению знаний педагогического состава «ДМХШ № 16» о методах воспитательной работы, вооружению их методикой воспитательной работы и оказанию помощи в совершенствовании индивидуального педагогического мастерства.

Организация воспитательной работы в «ДМХШ № 16» осуществляется посредством взаимодействия элементов структуры воспитательной системы через систему соответствующих мероприятий. В состав организационной структуры воспитательной системы входят: заместители директора по УВР, заведующие методическими объединениями, преподаватели.

Общее руководство, координацию управления воспитательной работой в «ДМХШ № 16» в соответствии с данной Концепцией осуществляют заместители директора по УВР, которые призваны инициировать и координировать деятельность всех подразделений «ДМХШ № 16», участвующих в воспитательной работе с обучающимися, осуществлять руководство и контроль составления и выполнения планов воспитательной работы.

В основе воспитательной системы лежит отношение воспитанник – наставник. Особое значение приобретает работа преподавателя по индивидуальным предметам, которые оказывают помощь обучающимся в освоении навыков учебного труда, решении психологических и социальных проблем, знакомят их с традициями и нормами жизни в школе. Преподаватель - индивидуалист несет ответственность за состояние морально - психологического климата в своем классе и ведет индивидуально - профилактическую работу.

Разработка планов воспитательной работы на основе Концепции, организация и контроль их выполнения возлагается:

- в «ДМХШ № 16» на заместителей директора по УВР;
- в объединениях на заведующих методическими объединениям;
- в классе на преподавателя по индивидуальному занятию.

Выполнение планов воспитательной работы обеспечивается:

- деятельностью преподавательского состава и сотрудников;

- деятельностью преподавателей – индивидуалистов.

5. Основные условия реализации концепции.

- построение образовательного пространства на основе интеграции обучения, развития и воспитания с приоритетом последнего;
- система работы заведующих методическими объединениями;
- система работы преподавателей - индивидуалистов;
- система традиций.

Реализация концепции рассматривается как управление процессом взаимодействия воспитательной системы и личности в трёх аспектах:

1. Управление созданием воспитательного пространства.
2. Управление её целостностью, укрепление целостности, создание действенных связей между её компонентами.
3. Управление, корректирующее включение каждого обучающегося, преподавателя в систему коллективных дел и отношений.

Педагогический коллектив имеет возможность моделировать и воплощать воспитательную систему, адекватную культурно - историческим традициям России и Республики Татарстан, в которой присутствует принцип органичной связи социализации, воспитания и творчества. Атмосфера сотрудничества, сформировавшиеся общие ценности и традиции отличают воспитательную систему «ДМХШ № 16». Воспитательные потенциалы всех участников учебно - воспитательного процесса интегрируются, обеспечивают единство учебного, научного и воспитательного процесса.

Немаловажным аспектом сопряжения учебных и воспитательных задач является проблема социально - психологического комфорта в обучающейся среде. Только создание благоприятной, пронизанной гуманистическими ценностями атмосферы, энтузиазм преподавателей - наставников, межличностное общение и активная творческая деятельность обучающихся может дать положительный эффект.

Необходимо стремиться к тому, чтобы все структурные элементы воспитательного пространства оказывали максимально эффективное, позитивное воздействие на обучающихся, на их социализацию.

Заключение.

Таким образом, концепция ориентируется на:

- ✓ системный подход к воспитанию,
- ✓ поиск эффективных воспитательных технологий,
- ✓ становление профессиональной позиции каждого преподавателя как воспитателя.

Сегодня воспитание может и должно быть понято не только как одновременная передача опыта от старшего поколения к младшему, но и как взаимодействие и сотрудничество преподавателей и обучающихся в сфере их совместной учебной и внеаудиторной деятельности.

Одним из наиболее важных субъектов воспитания, оказывающих на обучающихся опосредованное влияние, является вся атмосфера, поэтому воспитательная среда формируется силами всех сотрудников «ДМХШ № 16».

Концепция должна служить основой для создания плана воспитательной работы в «ДМХШ № 16» на каждый учебный год, конкретных программ, отдельных планов воспитательной работы в объединениях «ДМХШ № 16».

Успешное решение задач формирования личности обучающихся предполагает, что новое поколение будет строить жизнь, опираясь на многовековые духовные и нравственные ценности, включающие уважение ко всему окружающему нас на планете, и в первую очередь, к самой жизни и посредством искусства будет нести эти ценности в общество.

Список литературы

1. Артёменкова Т.А. Актуальные управленческие технологии в образовательном учреждении сферы культуры. - М., 2002.
2. Буйволова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждений дополнительного образования. - М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2001.
3. Программа развития образовательной организации: структура, содержание. - К., 2014г.
4. Макарова Т.Н. Учебный процесс: планирование, организация и контроль. Часть I. - М.: «Педагогический поиск», 2002.
5. Поташник М.М. Качество образования: проблемы и технология управления. - М., 2002.

